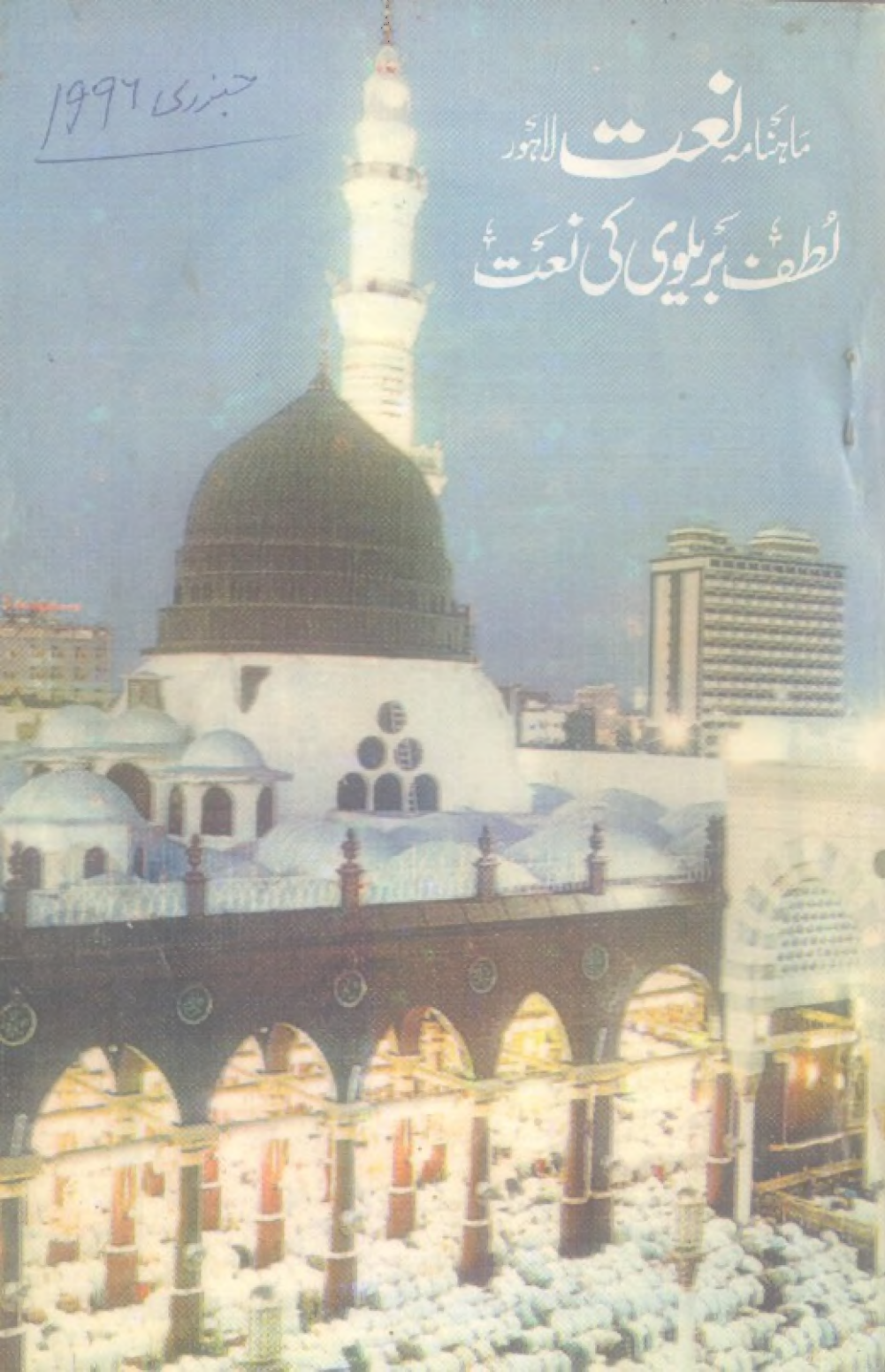


جنوری ۱۹۹۶

ماہنامہ نعت لاہور

لطیف بریلوی کی نعت



ماہنامہ نعت لاہور

جلد ۹ جنوری ۱۹۹۶ء شماره ۱

لطف بریلوی کی نعت

ایڈیٹر: راجا رشید محمود

مشیر خصوصی:

چوہری رفیق احمد باجواہ
ایڈووکیٹ

ڈپٹی ایڈیٹر:
شہناز کوثر

نظم: محمد محمود

قیمت ۱۵ روپے (عام شمارہ)
۲۰ روپے (اشاعت خصوصی)
۲۰۰ روپے (زیر ستالانہ)
عرب لک کے لیے: ۱۰۰ ریال

مینجر: ختم محمد محمود

پبلشر: راجا رشید محمود

پرنٹر: حاجی محمد نعیم کھوکھر، جم پرنٹرز، لاہور

خطاط: منظر رقم

کمپیوٹر کمپوزنگ: نعت کمپوزنگ سنٹر

بائنڈر: خلیفہ عبدالجید، بک بائنڈنگ ہاؤس ۳۸- اردو بازار، لاہور

اظہر منزل مسجد شریٹ نمبر ۵- نیوشال مارکالونی- ملتان روڈ

فون ۴۴۶۳۶۸۴ لاہور (پاکستان) پوسٹ کوڈ ۵۴۵۰۰

”دیوانِ لطف“ پر ڈاکا

مجھ پر خداوندِ کریم جلّ شانہ العظیم اور اس کے محبوبِ کریم علیہ الصلوٰۃ
والصّٰلٰم کا کرم خاص ہے کہ نعت کہنے والے، نعت پڑھنے والے، نعت سُنانے والے لوگوں
میں سے جو لوگ حقیقتاً ”نعت سے مخلص نہیں“ اپنی ذات سے مخلص ہیں، اپنی جیب سے
مخلص ہیں، اپنے مفادات سے مخلص ہیں۔۔۔۔۔ میں اُن کے خلاف آواز اٹھاتا رہتا
ہوں۔۔۔۔۔ اور اِن شاء اللہ اس کام میں مشغول رہوں گا۔ لوگ ناراض ہو رہے ہیں
ہوتے رہیں۔ بس اللہ تعالیٰ اور اس کے محبوبِ پاک ﷺ ناراض نہ ہوں۔

ایک شاعر نے حضور رسولِ انام علیہ الصلوٰۃ والسلام کو (خودِ باللہ) ”بے مایہ“
لکھا، میں نے بساطِ بحر آواز اٹھائی۔ ایک شاعر نے حضورِ اکرم ﷺ کو ”آئینہ
دکھانے“ کی جرأت کی، میں نے اس کے اعزاز میں ہونے والی تقریب (فلیٹیر ہوٹل
لاہور) میں اس جسارت کی نشان دہی کی۔ ایک اور شاعر کے ”نقیضہ کلام“ میں کئی مقامات
پر اللہ تعالیٰ اور حضورِ سرورِ کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ”توہین“ کا پہلو دکھاتا تھا، میں نے
اس کی کتاب پر مقالہ پڑھتے ہوئے نہ صرف اُس کے خلاف کہا بلکہ اس کلام پر تعریفی
تقریظ لکھنے والے بہت بڑے نام کو بھی رگیدا۔ میں نے حضورِ پُر نور ﷺ کے لئے
”راعی“ کا لفظ استعمال کرنے والے بڑے نامور لوگوں کے خلاف کہا بھی اور لکھا بھی۔

میں نے مفادات کے ایک بہت بڑے اسیر کے ”اخبار کو دیئے گئے انٹرویو پر بھی
اعتراض کیا“ اور صدارتی ایوارڈ حاصل کرنے کے لئے ”بے ایمانی“ کرنے والوں کے
خلاف بھی لکھ رہا ہوں۔۔۔۔۔ اور اِن شاء اللہ مجھے اس کا اجر اللہ پاک اور اس کے



نہیں قسمت میں جو دیدارِ حبیب ﷺ یا رب
خاکِ طیبہ ہی سے آنکھیں ہوں مُنور یا رب
غمِ طیبہ میں شب و روز ہوں مضطرب یا رب
اب تو پہنچا مجھے واں بہرِ حبیب ﷺ یا رب
ہو کے صدقے کروں جاں نذرِ حبیب ﷺ یا رب
مگر مدینے کی زیارت ہو میسر یا رب
گو بظاہر ہوں ہر اک بندے سے کمتر یا رب
دل میں بے حد ہے مگر عشقِ حبیب ﷺ یا رب
ہر مژہ شکرِ بصارت میں زباں بن جائے
شرِ طیبہ ﷺ کی جو ہو دیدِ میسر یا رب
شوقِ دل کو یہ اثر بخش کہ طیبہ جا کر
رہند کو آؤں عرب سے نہ میں پھر کر یا رب
میں بھی ہوں روضہ اطہر کی زیارت میں شہید
دفن ہوں میں بھی شہیدی کے برابر یا رب
عالمِ ہستی سے جب لوں میں رو ملکِ عدم
”یا محمد ﷺ“ مرے دل میں ہو، زباں پر ”یا رب“
درِ محبوب ﷺ کی جاروب کشی لطف کو بخش
اب نہ دنیا میں پھرا تو اسے در در یا رب

محبوب پاک ﷺ سے ضرور ملے گا۔

زیر نظر تحریر میں قارئین کرام کو ایک ایسا چہرہ دکھائی دے گا جس کی تعریف میں پروفیسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری، سید عبدالقادر شاہ جیلانی سربراہ انٹرنیشنل مسلم مومنٹ اور سید صابر حسین گیلانی نے خامہ فرسائی کی ہے۔ ۱۳ جولائی ۱۹۹۳ء کو محبت خاں بخش (کوہاٹ) نے مجھے اس کی "نعتوں کا مجموعہ" ارسال کیا۔ کتاب کا نام "ارمغان عقیدت" ہے اور صفحہ ۱۲ پر تحریر ہے۔ "پندرہویں صدی ہجری کی ایک یادگار تصنیف جو مجھ بندہ عاصی کے لئے ان شاء اللہ آخرت میں مغفرت کا ذریعہ ہوگی۔" صفحہ ۳ پر "انتساب" ان الفاظ میں ہے۔ "میں اپنی یہ ناچیز تصنیف تسلیم شدہ غلامہ کائنات یعنی آنحضور ﷺ کے نام نامی اور اسم گرامی کے ساتھ متعزّون کرنے کا شرف حاصل کر رہا ہوں۔ شاید میرے اس منظوم نعتیہ کلام کو بارگاہ ربّ العلیٰ میں قبولیت کا درجہ نصیب ہو اور میرے لئے سرمایہ آخرت ثابت ہو۔"

دعویٰ اس کا یہ ہے کہ "بہ مشیت ایزدی، جناب سرور کائنات رسول اکرم ﷺ کی محبت کا ایک ٹھوس جذبہ ہی تھا جس نے مجھ سے اس مجموعہ کی تکمیل کا کام لیا۔ گویا یہ سعادت میرے نصیبوں میں ازل سے ہی لکھی تھی۔ یہ مختصر سا مجموعہ کوئی عمدہ آفریں تصنیف تو نہیں لیکن میرے ذہن میں موجود جنونِ عشق کی تخلیق ضرور ہے" (ص

(۲۹)

یہ کتاب "ارمغان عقیدت" پہلی بار ۱۹۸۹ میں ٹی ایس پرنٹرز، گوالمنڈی راولپنڈی میں چھپی۔ تصنیف کا دعویٰ کرنے والے کا نام "پروفیسر (رٹائرڈ) سید حسین شاہ فدا۔ ایم اے۔ ایم او ایل (پنجاب) ایف آر اے ایس (لندن) پراونشل ایجوکیشنل سروس۔ متوطن کوٹ نجیب اللہ، ہزارہ سرحد، حال مقیم اسلام آباد (۵/۸ سی۔ جی ۱/۷) درج ہے۔"

کارنامہ اس شخص کا یہ ہے کہ اس نے لطف بریلوی کے دیوان کی تمام نعتیں

اپنے نام سے چھاپ دی ہیں۔

"ہدیہ تھکر" میں تحریر ہے کہ فضیلت مآب الحاج علامہ نور احمد قادری ایم اے (فارسی، تاریخ، انٹرنیشنل ریلیشنز) ایم او ایل، ایل ایل بی، ایم کے، ایل ای اے یو (آنرز) سابق استاد اردو کالج، کراچی نے ان کے کلام کی اصلاح کی ہے۔ (۳۰)

دراصل سید حسین شاہ فدا کو اندازہ نہیں تھا کہ چھپی ہوئی کتاب چھپ بھی جائے تو کسی نہ کسی شخص کے ذاتی کتب خانے ہی میں سہی، اس کا کوئی نہ کوئی نسخہ موجود رہتا ہے۔ نیز یہ تاثر کہ کوئی شخص بھی کتاب نہیں پڑھتا، کچھ زیادہ درست نہیں۔ کوئی نہ کوئی آدمی ایسا نکل ہی آتا ہے جسے کتابیں جمع کرنے کے علاوہ پڑھنے کا ذوق بھی ہو۔

راقم الحروف کے ذاتی ذخیرہ کتب میں "دیوان لطف" کا جو نسخہ موجود ہے، وہ مطبع بجنائی، لکھنؤ میں چھپا۔ بیرونی سرورق پر تاریخ اشاعت رجب ۱۳۳۳ھ درج ہے۔ نام یہ درج ہے: مجموعہ "دیوان لطف" سرپائے رسول اکرم ﷺ معراج نامہ منظوم، غزل و قصائد نعتیہ۔ اندرونی سرورق پر ماہ اشاعت محرم ۱۳۳۳ھ لکھا ہے۔ ایک دائرے میں "دیوان لطف ۱۳۳۳ھ" تحریر ہے۔ ارد گرد لکھا ہے۔ "۲۔ خمر نعتیہ۔ ۳۔ سفینۃ النجات ۴۔ معراج نامہ ۵۔ منظوم سرپا۔"

لطف بریلوی کے اس دیوان میں موجود تمام نعتیں سید حسین شاہ فدا نے اپنے نام سے "ارمغان عقیدت" میں نقل کر دی ہیں۔ تبدیلی ایک تو یہ کی ہے کہ لطف کی ایک نعت کی دو، یا دو نعتوں کی تین چار نعتیں بنا دی ہیں۔ اس مقصد کے لئے سہولت یہ رہی کہ لطف کی نعتوں میں کئی کئی مطلعے ہیں۔ مقطعے البتہ فدا نے خود بنائے ہیں یا اپنے استاد سے بنوائے ہیں۔ البتہ اس کوشش میں کئی مقطعے نعت کی بحر کے بجائے "بحر اوقیانوس" تک چلے گئے ہیں۔ کسی کسی مصرعے یا شعر میں کچھ الفاظ کی تبدیلی کی سہی بھی کی گئی ہے۔ کہیں تو یہ بامعنی ہے، کہیں کہیں بے معنی بھی ہے۔ جن مصرعوں میں لطف کا تخلص استعمال ہوا تھا، اس کو بے لطف کرنے کی سہی نامشکور بھی سامنے ہے۔

ردیف الف میں "دیوان لطف" میں حضرت غوث اعظم رحمہ اللہ تعالیٰ کی ایک منقبت ہے، اس کو بھی حسین شاہ فدائے نعت کی صورت میں پیش کر دیا ہے۔
 دیوان لطف کی پہلی دو نعتوں کی ردیف "کا" ہے اور رحمت، شفاعت، نبوت وغیرہ قوافی ہیں۔ فدائے ان دو نعتوں کی تین نعتیں بنائی ہیں۔ ایک میں پانچ اشعار لطف کی پہلی نعت کے اور دو اشعار دوسری نعت کے ہیں۔ پہلے پانچ شعروں میں ایک شوٹے کا بھی فرق نہیں۔ البتہ پچھٹے شعر میں دوسرے مصرعے "کہ جبریل امیں جاروب کش ہے جس کی تربت کا" میں "تربت" کے بجائے فدائے "ندرت" لکھ کر اسے بے معنی کر دیا ہے۔

لطف کا مقطع تھا (دیوان لطف۔ ص ۳)

مشرف کر، مشرف کر، مشرف کر خداوند
 بھرا ہے شوق دل میں لطف کے اُن کی زیارت کا
 فدائے اس کی اصلاح یوں کی ہے (ارمغان عقیدت۔ ص ۴۲)

مشرف کر، معزز کر، مقرب کر خداوند
 بھرا ہے شوق دل میں اس فدائے اب زیارت کا
 حسین شاہ فدائے "اپنی" دوسری نعت یوں "بنائی" ہے کہ مطلع لطف کی پہلی نعت سے پہلا شعر لطف کی دوسری نعت سے "دوسرا" تیسرا اور چوتھا شعر لطف کی پہلی نعت سے (تینوں مطلع) پانچواں شعر دوسری نعت سے (یہ بھی مطلع) لیا اور لطف کی پہلی نعت کے ایک مطلع کو اپنا مقطع بنا لیا ہے۔

لطف کا مطلع ہے (دیوان لطف۔ ص ۳)

ہوا دارانِ علمت کو سارا ہے ہدایت کا
 گنہگارِ اُمت کو وسیلہ ہے شفاعت کا
 فدائے اس پر یوں ڈاکا ڈالا ہے (ارمغان عقیدت۔ ص ۴۳)

گنہگاروں کو دائمی وسیلہ ہے ہدایت کا
 فدائے بے نوا کو بھی سہارا ہے شفاعت ہے
 اس کا مطلع اور پہلے چار شعر من و عن نقل کر لئے گئے ہیں البتہ مقطع سے پہلے والے شعر (لطف کے مطلع) کے پہلے مصرعے
 اٹھایا خوب دعویٰ حق نے گمراہوں کی حجت کا
 میں "اٹھایا" کو "منایا" کر دیا ہے۔

اس سلسلے کی تیسری نعت فدائے یوں "تصنیف" کی ہے کہ مطلع لطف کی پہلی نعت سے اور باقی چھ اشعار ان کی دوسری نعت سے لئے ہیں۔ ان سات اشعار میں ایک جگہ "جاوے" کو "جائے" میں بدلا ہے۔ ایک مصرع میں "سدا حارے جب" کو "چلے تھے جب" کر دیا ہے اور مقطع یوں بنایا ہے۔ لطف نے کہا تھا:

برنگِ صفیٰ خورشید روشن ہو گیا کاغذ
 رقم کرنے لگا کچھ وصف میں جب اُن کی صورت کا
 فدائے "کچھ وصف میں" کو "نقشہ فدائے" کر کے اپنا مقطع بنا لیا ہے۔

"شعر چور" تو لوگ ہوتے ہی ہیں۔ شاعر پر اور شاعر کے پورے دیوان نعت پر اس طرح کا ڈاکا عجوبہ ہے۔ پھر ڈاکو پر فیر ہے "ذمیر ساری ڈگریوں کا حامل ہے۔ وہ ڈاکے کے اس مال کو ہمارے آقا و مولا حضور حبیبِ کبریا علیہ التیۃ والثناء کے اہم گرامی سے معنون کرنے کی جسارت بھی کرتا ہے اور اس چوری کو اپنے لئے وسیلہ مغفرت بھی قرار دیتا ہے۔

"دیوان لطف" کی کتابت پرانے طرز کی ہے۔ حسین شاہ فدائے بعض الفاظ کو نہیں پڑھ سکا۔ اس لئے انہیں غلط لکھ گیا ہے مثلاً "کھلے گی فصد" کو "کے گی فصد" (ص ۴۸) لکھا ہے۔ "چوتھا وزیر" کو "تھا جو وزیر" (ص ۵۰) لکھا ہے۔

بہت سے مقامات پر لطف کے مصرعوں کو بدلنے کی ضرورت کے پیش نظر فدائے

مصرے بے وزن کر دیئے ہیں۔ مثلاً

یا خدا احمد عتار ﷺ کا کوچہ دکھلا

کو "یا خدا اس احمد مرسل ﷺ کا کوچہ دکھلا" کیا ہے (ص ۵۱)

طور پر حضرت موسیٰ کو غش آیا جس سے

کو "طور پر تو حضرت موسیٰ کو غش آیا تھا" کر دیا ہے (ص ۵۱)

یا خدا نور کا اس کے مجھے جلوہ دکھلا

کو "یا خدا اس نور کا بھی ایک جلوہ دکھلا" کر دیا ہے (ص ۵۱)

یا خدا ایک نظر وہ رخِ زیبا دکھلا

کو "یا خدا بس ایک نظروہ روئے زیبا دکھلا" کر دیا ہے (ص ۵۱)

اسی نعت کے مقطع

حشر کے روز خدا سے یہ کہوں گا اے لطف

اپنے محبوب ﷺ کو تو آج خدایا دکھلا

کا فدا نے یہ حال کر دیا ہے:

حشر کے دن یہ فدا بھی کہہ تو دے گا تجھ سے

شافع محشر کا مجھ کو روئے رحما دکھلا

منقبتِ غوثِ اعظم کے ایک مصرعے

ہر اک مشکل ہوئی آسان ہوا حل عقدہ لائل

میں "لائل" کو "لائل" کیا کیا ہے۔

ایک نعت میں ایک مصرعے

پڑھ لیا ہے سوتے دم جب رُوحِ حضرت ﷺ پر درود

کو "پڑھ لیا ہے سوتے دم جب بھی فدا نے درود" کر کے بے وزن کر دیا ہے (ص ۴۳)

لطف کے ایک شعر

ہاں عرب میں کہیں اے شاہِ عرب ﷺ بلوا لو

ہند میں اب تو گزارا نہیں دم بھر اپنا

میں پہلے مصرعے کو فدا نے "اس فدا کو کہیں شاہِ عرب ﷺ بلوا لو" بتایا ہے اور

دوسرے مصرعے سے "ہند" کے لفظ سے بچنے کے لئے یہ مصرعہ گھڑا ہے "ملک میں جبکہ

گزارا نہ ہو دم بھر اپنا" (ص ۶۷)

اسی طرح کی ایک اور مشکل یہ مصرع تھا "ہند کو آؤں عرب سے نہ میں پھر کریا

رب" کو "ملک میں آئے فدا واں سے نہ ہی پھر کریا رب" کی صورت میں گھڑا گیا ہے

(ص ۷۳)

ایک مصرع "اب نہ دنیا میں پھرا تو اے درودِ رب" میں "اے" کو "اس کو"

کر کے اپنے "ذوقِ شعر" کا ثبوت دیا ہے۔

لطف کا شعر ہے:

رسولِ پاک ﷺ تمہارا درود خود سن لیں

حضورِ دل سے اگر مومنو! درود پڑھو

فدا نے اس شعر کا حلیہ یوں بگاڑا ہے

تمہارا درود خود رسولِ پاک ﷺ سنیں

حضورِ دل سے اگر مومنو! درود پڑھو

اسی نعت کا ایک شعر ہے

اگر عمارتِ غلیدِ بریں کی خواہش ہے

تو اس جنابِ ﷺ پہ اے منعمو! درود پڑھو

حسین شاہ نے اسے اپنے مقطع کی صورت یوں دی ہے۔

اگر فدا سمیت غلیدِ بریں کی خواہش ہے

تو اس جنابِ ﷺ پہ اے منعمو! درود پڑھو

یہ کون بزم ہے کس کا ہے ذکر لطف یہاں

فدا کا مقطع بننے کی کوشش میں اس کی یوں گت بنی ہے:

یہ کون سی بزم ہے کس کا یاں ذکر ہے فدا (ص ۱۵۸)

جن مصرعوں میں لطف بریلوی نے اپنا حلق استعمال کیا ہے ان کا حسین شاہ نے جو حال کیا ہے ملاحظہ فرمائیے:

لفظ اے لطف نعت گوئی میں یہ مرتبہ ہوا

فدا: اے آنکھ نعت گوئی میں یہ مرتبہ ہوا (ص ۳۵)

لفظ پنچا نہ آپ کے در اقدس تک یہ لطف

فدا: پنچا نہ در پہ تیرے فدائے نبی ﷺ جو تھا (ص ۳۵)

لفظ بلا لو لطف کو پاس اپنے صدقہ آل امیر کا

فدا: بلا لو ازراہ بخشش بہ صدقہ آل امیر کا (ص ۳۸)

لفظ عاشق ہوں دل سے اس شرِ عالی وقار کا

اے لطف جو حبیب ﷺ ہے پروردگار کا

فدا: عاشق رہا بہ دل شاہِ عالی وقار کا

روز ازل سے محبوب پروردگار کا (ص ۳۹)

(ظالم نے شعر کا کیا حال کر دیا ہے۔ محمود)

لفظ حشر کے روز خدا سے یہ کہوں گا اے لطف

اپنے محبوب ﷺ کو تو آج خدایا دکھلا

فدا: حشر کے دن یہ فدا بھی کہہ تو دے گا تجھ سے

شافعِ محشر ﷺ کا مجھ کو روئے رعنا دکھلا (ص ۵۱)

(یہ شاعری ہے جس کی تعریف پر دفسر ڈاکٹر محمد طاہر القادری اور دوسرے حضرات نے کی

ہے اور اصلاح استاد صاحب نے فرمائی ہے)

لفظ دیکھا خرمن عیاں بہا کر لے گیا

فدا: جو فدا کا خرمن عیاں بہا کر لے گیا (ص ۵۶)

لفظ لطف نعتِ سیدِ آئی لقب کے فیض سے

یک بیک بے مشق کیا استادِ کامل ہو گیا

فدا: اب فدا بھی سیدِ آئی لقب کے فیض سے

مطلقاً بے مشق تھا استادِ کامل ہو گیا (ص ۶۰)

لفظ لے چلے دنیا سے جو ہم گور میں عشقِ نبی ﷺ

حشر کو اے لطف بخشش کا وسیلہ ہو گیا

فدا: یہ فدا لے کر چلا دنیا سے عشقِ مصطفیٰ ﷺ

حشر میں جو اس کی بخشش کو وسیلہ ہو گیا (ص ۶۵)

لفظ کہ ہے لطفِ جگر خستہ غلام بے ریا تیرا

فدا: فدائے خستہ جاں بھی ہے غلام بے ریا تیرا

لفظ درِ محبوب ﷺ کی جاروب کشی لطف کو بخش

اب نہ دنیا میں پھرا تو اسے در در یا رب

فدا: اس کے در پر یہ فدا بھی اس کا جاروب کش ہو

اب نہ دنیا میں پھرا تو اس کو در در یا رب (ص ۷۳)

(استادِ فدا زندہ باد!)

لفظ دکھائے مگر خدا مجھ کو مکانِ مولدِ حضرت ﷺ

لکھوں اے لطف مذکورِ زمانِ مولدِ حضرت ﷺ

فدا: دکھائے مگر خدا مجھ کو مکانِ مولدِ حضرت ﷺ

لکھوں فوراً میں مذکورِ زبانِ مولدِ حضرت ﷺ

(”ذبان“ کا بھی جواب نہیں)

لَفَّ: مثل نَارِ فَارِسِ آتشِ دوزخ بُجھائے گا

پڑھے گا لَفَّ جب وصفِ زمانِ مولدِ حضرت ﷺ

فدا: بُجھائے آتشِ دوزخ تپشِ اپنی کو پل بھر میں

پڑھے گا جب فدا وصفِ زمانِ مولدِ حضرت ﷺ

لَفَّ: لَفَّ اس دمِ بابِ رحمت کھول دتا ہے خدا

فدا: اس گھڑی ربِ بابِ رحمت کھول دتا ہے فدا (ص ۸۲)

لَفَّ: اس کا ہے لَفَّ تَشَدِّدِ دیدارِ الغیث

فدا: اس کا فدا ہے تَشَدِّدِ دیدارِ الغیث (ص ۸۳)

لَفَّ: اس شہنشاہِ ﷺ کی اے لَفَّ رعیت ہوں میں

فدا: اس شہنشاہ کی فدا بھی کر رہا ہے تعریف (ص ۸۶)

(ماشاء اللہ!)

لَفَّ: سرد آتشِ دوزخ ہے گنگاروں پہ اے لَفَّ

فدا: سرد آتشِ دوزخ ہے فدا اُمت پہ دائم (ص ۸۹)

(۲)

لَفَّ: لَفَّ مگر موزوں ہو اوصافِ ابرِ طہینِ پاک

فدا: اے فدا مگر لکھ سکیں ہم وصفِ طہینِ رسول ﷺ (ص ۹۰)

لَفَّ: یہ کون بزم ہے کس کا ہے ذکرِ لَفَّ یہاں

فدا: یہ کون سی بزم ہے کس کا یاں ذکر ہے فدا (ص ۱۵۸)

لَفَّ: بس ان کی زلفِ معبر کا وصف پڑھ کر لَفَّ

فدا: فدا بس ان کی زلفِ معبر کا وصف لکھ لکھ کر (ص ۱۵۹)

یہ تو چند ایسے مقامات ہیں جہاں حسین شاہ کو ”فدا“ گھیرنا تھا اس لئے ان

مصرعوں میں تہذیبیاں ناگزیر تھیں، ورنہ عام طور سے اس نے خدا و رسولِ خدا (صلی اللہ علیہ وسلم) کو بھلا کر، آقا حضور ﷺ کے ایک نعت گو شاعر لطفِ بریلوی کے سارے کے سارے کلام پر قبضہ کیا ہے، پوری پوری نعتیں ”پنائی“ ہیں اور دیدہ دلیری کے شاندار مظاہر پیش کئے ہیں۔

اس دنیا میں تو لوگ مصلحتوں کا شکار ہیں۔ اللہ اور اللہ کے رسول ﷺ کی خاطر کسی کی ناراضی مول لینا کسی کو پسند نہیں۔ بڑے بڑے ناموں نے منافقتوں اور ہدایتوں کی بدوائیں اڑھ رکھی ہیں۔۔۔۔۔ یا اللہ! تو ظالموں اور منافقوں کو اس دنیا میں بھی ذلیل کر، اور انہیں آخرت میں بھی خُسرانِ عظیم سے دوچار کرنا!!





ازل میں جوش پر آیا جو دریا حق کی رحمت کا
 سر احمد رحمۃ اللہ علیہ پہ رکھا تاج عالم کی شفاعت کا
 ہوا جب عالم آرا آفتاب ادجِ نبوت کا
 ہر اک ذرہ ہوا چنابِ رُکسائی کی عمارت کا
 محمد صلی اللہ علیہ وسلم انجمن آرا ہے ایوانِ رسالت کا
 چراغِ طور اک جلوہ ہے اس کی شمعِ غلوت کا
 نیاے چشمِ موسیٰ نور ہے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت کا
 ارادہ نقشِ پا سے ہے پیرِ بیضا کو بیعت کا
 اٹھایا خوب دعویٰ حق نے گمراہوں کی حجت کا
 رہنمایا نقشِ پُشتِ پاک پر مُہرِ نبوت کا
 نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے نور سے کی شمعِ قدیلِ فلک روشن
 دکھایا حق نے کس پردے میں جلوہ اپنی قدرت کا
 برنگین صفحہ خورشید روشن ہو گیا کافذ
 رقم کرنے لگا کچھ وصف میں جب اُن کی صورت کا
 زین سے آسمان تک غفو کا سیلاب چڑھ جائے
 اگر ہو موجزن دریا کبھی اُن کی سخاوت کا
 الٰہی خاکِ بوی مجھ کو اس کے در کی حاصل ہو
 کہ جبریلِ امین جاروبِ کش ہے جس کی تربت کا



بھروسا ہے مجھے بخشش کا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی شفاعت پر
 نہ توبہ پر نہ تقویٰ پر نہ محنت پر نہ طاعت پر
 ہوا ہے جیسے دل مائل گلِ رخسارِ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر
 شرف رکھتا ہے ہر داغِ جگر گلہائے جنت پر
 کرے گی رشک کیا کیا اُمتِ سابق اس امت پر
 گھٹیں گئے جب لبِ جاں بخش حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے شفاعت پر
 حصولِ مقصدِ کونینِ عشقِ ذاتِ عالی ہے
 محبت کو محبت کیوں نہ آئے اس محبت پر
 جگر ہے اس کی یادِ مصحفِ عارض میں رہنما
 نزولِ اُمتِ رحمت ہے جس کی پاک صورت پر
 بھرس گئے گوہرِ مقصود کیا کیا جیب و داماں میں
 وہ دریائے کرم دم بھر کو گر آیا سخاوت پر
 تعلق کچھ نہیں دنیا میں بجز عشقِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم مجھ کو
 پھنسیں آزادِ دامِ رشک میں میری فراغت پر
 آڑا کر لے گیا اقبالِ عالی آپ کو اس جا
 جہاں پر چھوڑ دیں روح الامیں کے تاب و طاقت پر
 تجھے کیوں کر نہ عاصی مالکِ غلہ بریں سمجھیں
 ترا اسمِ مبارک ہے رقم در ہائے جنت پر
 نہیں ملتی مجھے یادِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک دم مہلت
 نمازِ ہنگامہ شیخ ہے موقوفِ فرصت پر
 مدینے کی گدائی بادشاہی سے زیادہ ہے
 چلو اے لطفِ یار سے خاک ڈالو اس ریاست پر



مفت پھرتے ہیں بھگتے ہوئے آویاتے بہشت
 دیکھ لیں پل کے سینے میں لاشائے بہشت
 روئے رکھیں سے جل ہوتے ہیں نکلے بہشت
 لاشت پاک سے شربت ہے بھوئے بہشت
 خواب میں تھو کو اگر دیکھ لیں شیدائے بہشت
 تھوے توپ کے ہوں طالب نہ ہوں بھوئے بہشت
 جو تے خیر سے لے مالک و بھوئے بہشت
 نہ کروں گا بھی محشر میں تھوئے بہشت
 واقعہ تم کو اگر آئے تو خوش تے بہشت
 طالب کوچہ حضرت **علی**ؑ نہیں بھوئے بہشت
 امیر پاک **علی**ؑ کے کوپے کی میں کہہ کر بہشت
 شامہ تم کو دکھلاؤں گا تھوئے بہشت
 میری آنکھوں سے ہو صحرائے عتد و بیکس
 بھول کر نام نہ لیں قلعہ کا بھوئے بہشت
 جب پامنا و مت محمد **علی**ؑ کے لب شیریں کا
 آگلی منہ میں دیرے لذت تھوئے بہشت



کس کو ہے قرب خدا ایسا سوائے مصطفیٰ **علی**ؑ
 عرش فرش مصطفیٰ قوسین جائے مصطفیٰ **علی**ؑ
 دے مجھے دارین میں یا رب برائے مصطفیٰ **علی**ؑ
 ذوق عشق مصطفیٰ شوق لقاء مصطفیٰ **علی**ؑ
 عاصیوں پر باب رحمت حشر میں کھل جائے گا
 وا ہوئے جس دم لب بھڑکائے مصطفیٰ **علی**ؑ
 قہر جت جیتے ہی گھوڑا اللہ نے
 بخت دکھلائے اگر دولت سرائے مصطفیٰ **علی**ؑ
 کو ایسا عشق حضرت **علی**ؑ میں ہوا ہوں ان دونوں
 کچھ نظر آتا نہیں ہے ماسوائے مصطفیٰ **علی**ؑ
 عشق ہے دل کو نبی **علی**ؑ کے گیسو و رخسار سے
 کیوں نہ نکھوں روز و شب نعت و ثنائے مصطفیٰ **علی**ؑ
 بے خطر ہوں کیوں نہ ہم عاصی عذاب حشر سے
 ہے رضائے حق وہی جو ہے رضائے مصطفیٰ **علی**ؑ
 ہو جسے دیدار دیا میں ہے بیشک بہشتی
 دیکھنا ادنیٰ سا اعجاز لقاء مصطفیٰ **علی**ؑ
 کیوں نہ سائے کی دُور سے ہو منترہ جسم پاک
 ہے الف وحدت کا قدر دلربائے مصطفیٰ **علی**ؑ
 ہے خدائے دو جہاں سے پہچانہ یہ دعا
 بخش دے تفسیر لطف اک اک برائے مصطفیٰ **علی**ؑ



تری دوری ستاتی ہے حبیبِ کبریا **رحمۃ اللہ علیہ** مجھ کو
 بہت دل تنگ رہتا ہے مدینے میں بلا مجھ کو
 نہ بھولے عیشِ جنت میں سبھی غم کا مزا مجھ کو
 شفاعت کر فزوں عشقِ محمد **رحمۃ اللہ علیہ** یا خدا مجھ کو
 ترا اک جلوۂ ادنیٰ فروغِ ہر دو عالم ہے
 دکھا دو چاندِ سامنہ اپنا اے بزرگِ لدنیٰ مجھ کو
 کہوں ہے بادشاہت کی نہ دولت کی نہ حشمت کی
 تنہا ہے خدا کر دے ترے در کا گدا مجھ کو
 برنگِ کلاہ کاہیدہ ہوا ہوں اس توقع پہ
 اڑا لے جائے تا آ کر مدینے کی ہوا مجھ کو
 پس از مومن ہے آوازِ مگولہ خاک کا میری
 اڑاتی پھرتی ہے ہر سو مدینے کی ہوا مجھ کو
 تو ہی اس وقت میں مجھ کا تو اس کی دھیری کر
 نسیمِ خلد دکھلا دے دیارِ مصطفیٰ **رحمۃ اللہ علیہ** مجھ کو
 بدی مایوس کی مایوس کرتی سیرِ جنت سے
 شفاعت کا تمھاری گر نہ ہوتا آسرا مجھ کو
 زبانِ کھولی ہے میں نے جیسے اوصافِ محمد **رحمۃ اللہ علیہ** میں
 ملک اے لطف کہتے ہیں ملک سے مرجا مجھ کو



اچھا نہ ہو یا رب! کبھی پیار محمد **رحمۃ اللہ علیہ**
 کم ہو نہ کبھی خواہش دیدار محمد **رحمۃ اللہ علیہ**
 مومن ہوا جس نے کیا اقرار محمد **رحمۃ اللہ علیہ**
 کافر ہوا جس نے کیا انکار محمد **رحمۃ اللہ علیہ**
 دیا کریں گلزار میں جہنم کی روشِ پھول
 اک بار جو دیکھیں شکلِ رخسار محمد **رحمۃ اللہ علیہ**
 عالم سے میں یک دست سروکار نہ رکھوں
 ہاتھ آئے اگر خدمتِ سرکار محمد **رحمۃ اللہ علیہ**
 کیوں آنکھیں نہ میں بند کھول دیکر جہاں سے
 ہے مدِ نظر ان دنوں دیدار محمد **رحمۃ اللہ علیہ**
 خلق میں خالق کا بھی اظہار نہ ہوتا
 ہوتا نہ اگر خلق میں اظہار محمد **رحمۃ اللہ علیہ**
 یہ طالبِ جنت ہو وہ طوبیٰ کے تلے جائے
 جنت ہے ہمیں سایہ دیوار محمد **رحمۃ اللہ علیہ**
 اے لطف وہ محبوبِ خداوندِ جہاں **رحمۃ اللہ علیہ** ہے
 جو کچھ کہو وہ سب سے ہے سزاوار محمد **رحمۃ اللہ علیہ**



کئی ملک جلیں رکھتے ہیں بے زر محتاج
 دولت عشق نمی **بدر** کے ہیں دھگر محتاج
 غیر **ا** ہو ت الی ولی مظهر محتاج
 رکھ کبیر **بدر** کا مجھے بہر کبیر **بدر** محتاج
 تم کو منہ دینا کیوں نہ دھگر محتاج
 اے کبیر **بدر** ترے آگے ہیں کبیر محتاج
 مانگ رہو خدا کون ہے ہادی تجھے سا
 بدوی کا ہے رازی بظفر سا رہبر محتاج
 شن ہو پایا ہے کہ ستار کے تم ہو محبوب
 اپنے جامہ سے ہوئے جاتے ہیں باہر محتاج
 مگر وہ نیسان کرم بر سر احساں ہو جائے
 بھر لیں دامن میں عوض اشک کے گوہر محتاج
 تجھ کو اللہ نے جب سروِ کونین کیا
 پھر وہ عالم ہو ترا کیوں کہ نہ بکسر محتاج
 نہ اُنھیں گے نہ لے گی انھیں جنت جب تک
 بیٹھے ہیں آپ کے دروازے پر آ کر محتاج
 اس شہنشاہ **بدر** کی اے لطف رعیت ہوں میں
 جس کی درہانی کے ہیں لاکھ سکندر محتاج



یا خدا ہر نمی **بدر** اب تو مدد دکھلا
 جیتے جی باغِ جناں بندے کو مولا دکھلا
 یا خدا! احمد مختار **بدر** کا کوچہ دکھلا
 حد سے عشق **بدر** فردوس کا نقش دکھلا
 طور پر حضرت موسیٰ کو غش آیا جس سے
 حو دیدار ہوں وہ مجھ کو تجھے دکھلا
 نور سے جس کے ہوا ہے یہ ظہور کونین
 یا خدا نور کا اُس کے مجھے جلوہ دکھلا
 باغِ فردوس کا ہر پہلو ہے ٹہیل جس کا
 اس گل تر کا خدایا رُخ دکھلا
 شوق دیدار نمی **بدر** حد سے فروں ہے مجھ کو
 یا خدا! ایک نظر وہ رُخ لبنا دکھلا
 تاکے شوقِ شادت میں رکھوں آوارہ
 یا خدا میں بھی شہیدی ہوں وہ روضہ دکھلا
 حشر کے روز خدا سے یہ کہوں گا اے لطف
 اپنے محبوب **بدر** کو تو آج خدایا دکھلا



رسول مقبول ہر دو عالم فروغِ موسیٰ رضائے آدمؑ
 زبے معزز، زبے معظم، زبے مغز، زبے مکرم
 وہ نورِ خالق ہوا جو پیدا یہ نورِ مطلق کا جلوہ چکا
 تمام عالم سے کفر بھاگا ہوا جو پیدا وہ فخرِ آدمؑ
 تری شفاعت سے اسے سبیر **علیہ السلام** خدا کا یوگا کرم ہو ہم پر
 فضل ہو ایسا بودِ محشر کہ پانی پانی ہو بس جہنم
 حبیبِ خالق تو ہے وہ یکتا نہ کوئی تجھ سا ہوا نہ ہو گا
 تجھے نہ کرتا خدا جو پیدا نہ ہوتا ہرگز وجودِ عالم
 جہاں ہے حیرے سب گشتاں ہر ایک گشتن ہے باغِ رضواں
 رہے گئی مانندِ ابر گریاں تری محبت میں چشمِ شبنم
 نہ ہوتی غم سے کبھی رہائی مدد پہ ہوتی اگر خدائی
 ترے توشل نے بخشوائی رسولِ عالم **علیہ السلام** خطائے آدمؑ
 خدا نے جس کو کیا ہے پیدا وہ ڈھونڈتا ہے ترا وسیلہ
 ہر ایک جن و بشر فرشتہ تری رسالت کا بھرتا ہے دم
 خدا کا پیارا نبی **علیہ السلام** ہمارا جانِ فانی سے تب بدھارا
 کیا خدا نے یہ جب اشارا کہ اب تو اُمت کا کر نہ کچھ غم
 خدا کے پیارے مرے سبیر **علیہ السلام** شفیق ہونا بودِ محشر
 تری شفاعت کی دھوم سن کر ہے لطفِ روزِ جزا سے بے غم



لے چلے عالم ہستی سے یہ حسرتِ افسوس
 کی نہ سوتے میں بھی حضرت **علیہ السلام** کی زیارتِ افسوس

فن میں طاقت ہے نہ آگہوں میں بصارتِ افسوس
 ہو گی کس طرح مدینے کی زیارتِ افسوس

خضر شافعِ محشر **علیہ السلام** کی زیارت کا ہوں
 جلد آتا ہی نہیں روزِ قیامتِ افسوس

نہیں دل کا بُرا ہو مجھے بیدار کیا
 خوب کرتے بھی نہ دی ان کی زیارتِ افسوس

نہ ہوئی ہائے مدینے کی زیارتِ حاصل
 جیتے جی میں نہ ہوا داخلِ جنتِ افسوس

لطفِ پیار ہی حضرت **علیہ السلام** کی زیارت کا رہا
 نہ ہوئی شریعتِ بیدار سے صحتِ افسوس



وصف لکھتا ہوں نی **۱۰۰** کے حُسنِ عالمگیر کا
 کیوں نہ شہوں شہوں شہہ ہو رمی تحریر کا
 وصف لکھ لکھ کر نی **۱۰۰** کے رُوسے پر تحریر کا
 میں منتر ہو گیا واپس کی تعمیر کا
 رُوسے روشن کے قصور نے ترے اے رشکِ ماہ
 مجھ کو غافل کر دیا ہے طس کی تعمیر کا
 رحمتِ قدس **۱۰۰** ہیں 'رم ہی فرمائیں گے
 سُن لیا کر آد و ناک عاشقِ دلگیر کا
 عمر گزری پھرتے پھرتے پہنچے طیبہ تک نہ ہم
 نذرِ اجل سکا میں قصور سے قصور کا
 گور میں بھی ہو الٹی گیسوئے حضرت **۱۰۰** کا عشق
 مَر کے بھی سودا رہے سر میں اسی زنجیر کا
 طور کے مانند جل جانا پہ دل منظور ہے
 امکانِ جلوہ دکھا دو رُوسے پُر غور کا
 نیرِ امیوئے مبارک کا جہاں مداح ہے
 جس کو دیکھو 'بھر رہا ہے دم اسی شمشیر کا
 تیری مدحت کی بدولت اب تو اے ممدوح حق
 خلق میں ممدوح ہوں راک راک جوان و عار کا
 محرکہ میں حشر کے اے لطف کیا ہی لطف ہو
 ہاتھ میں دامن ہو میرے حیدر و شیر کا



کیوں کر نہ شوقِ نعتِ رسالت مآب **۱۰۰** ہو
 سب شاعروں میں لطفِ بھی باریاب ہو
 محبوبِ کبریا **۱۰۰** جو کبھی بے نقاب ہو
 شربتِ آلبِ نخلِ مہتاب ہو
 شربتِ بکرا **۱۰۰** آنکھ کا طیبہ کی خاک کو
 ہوا نہ تھا طلعہ غنہ خراب ہو
 ہم سر نہ آئندہ کیا سے انجمنِ گے
 سو گردشیں ہوں چرخ کی 'لاکھ انقلاب ہو
 بر بشت کی جو ہوس ہو تو عایہ
 تم جیتے جی مدینے میں داخل شباب ہو
 لیا لے شرابِ عشقِ نی **۱۰۰** میری طرح سے
 پرہیزگار بن کے نہ زاہد خراب ہو
 عاشق ہوا ہے بندہ بھی تیرے حبیب **۱۰۰** کا
 چاہے عذاب ہو کہ الٹی ثواب ہو
 عشقِ نی **۱۰۰** میں لطف جو بیدار ہم رہیں
 ہنگامہ روزِ حشر کا آنکھوں کا خواب ہو



کھنسی تھی سیرِ جنت روزِ قسمت سے مقدر میں
 نہ کتنی عمر کیونکر مدحت کوئے پیر ﷺ میں
 جو خوشبو ہے رسولِ پاک ﷺ کی زلفِ معتبر میں
 کہاں خبر میں وہ خوشبو کہاں وہ مشکِ اذفر میں
 دیرِ دولت سرا تک اک نہ اک دن چہرہ سا ہوں گے
 تماشا غلہ کا کھلا ہوا ہے مگر مقدر میں
 ترے دامنِ دولت کو لیا ہے اس تصور پر
 مرا نہ جائے پردہ دامنِ صحرائے محشر میں
 اگر لکھنی ہے مدحتِ رسک و دندانِ مبارک کی
 دُرِ معنی کو لا غولہ لگا کر آبِ کوثر میں
 صفا حاصل ہوئی یہ وصفِ دندانِ مبارک سے
 جو میری نغم میں ہے بات کب ہے سکِ گوہر میں
 مرا دیوان بھی مقبول کر لے اے مرے مولا ﷺ
 مرا بھی نام لکھ لے اپنے مداحوں کے دفتر میں
 کلامِ اللہ میں وائیل جس گیسو کی مدحت ہے
 اسی گیسوئے مشکیں کا ہے سودا لطف کے سر میں



مجھے اُن کی کرو دل میں دوستاں پیدا
 ہوئے ہیں ہونے سے جن کے سب انس و جاں پیدا
 نہ ہوتے آپ ہی جو فخرِ انس و جاں پیدا
 نہ ہوتا عرش نہ کرسی نہ لامکاں پیدا
 ہوئی پسند فصاحتِ ہری جو روزِ است
 کیا مئی ﷺ کا مجھے حق نے مدح خواں پیدا
 خدا تک جو رسائی ہے زاہدِ منظور
 کرو جہاں میں غم سرور جہاں ﷺ پیدا
 ترے ہی دم کے لیے کائنات خلق ہوئی
 جو تو نہ ہوتا نہ ہوتے یہ سب جہاں پیدا
 یہ دیکھا آئیں عینِ رسول ﷺ کی تاثیر
 کہ دل تو جلتا ہے ہوتا نہیں دھواں پیدا
 کہوں گا بھوکہ ہجرِ نبی ﷺ نہ خالق سے
 ہوا ہوں خلق میں از ہر امتاں پیدا
 نبی ﷺ کے در سے نہ ہرگز اٹھائیں گے ہم سر
 فسادِ لاکھ کرتے دُورِ آسمان پیدا
 تمام عمر ہر بند میں ہوئی اے لطف
 نہ ہوں گے ہم سے بھی گم کردہ تاشیاں پیدا



بلبل سے فزوں تر ہے تہائے مدح
 کیا قیمتِ نگاروار ہے صحرائے مدح
 گویا ہے زہاں ہم سخن ہائے مدح
 روشن ہے نظر ہم تہائے مدح
 کہتے ہیں یحیٰ غالب و شیدائے مدح
 جنت کے خوش حق ہمیں دوائے مدح
 اے لطف کرے لطف جو سوائے مدح
 ہم دُور نہ کچھ دُور ہے اے دائے مدح
 معمورِ جلی ہے ہر اک کوچہ و بازار
 سوئی کہ دکھائیں گے تہائے مدح
 حضرت **علی** انہیں دیتے ہیں نشانِ راہ کا آ کر
 جس وقت بھگ جاتے ہیں بھجائے مدح
 ہے نور محمد **علی** سے نئی سر جہاں تاب
 اور خطِ شعلای ہیں سحر ہائے مدح
 گو گلشنِ فردوس ملا رہے کی خاطر
 کتنا ہوں بھد یاس مگر ہائے مدح
 ہے گوشہ سے کم شش جنتِ گلشنِ امکاں
 کیا عرض کروں وسعتِ صحرائے مدح
 ہے باغِ جہاں غم میں ترے دایہ جہاں
 ہے غیرتِ گلشنِ چمن آرائے مدح
 اے لطف یہ خواہش یہ تمنا یہ ہوس ہے
 لے جاؤں نہ دنیا سے تہائے مدح



لکھوں عجیبِ خدا **علی** کی وہ مدحتِ رخسار
 کہ جہاں کہ یہ مطلع ہے مطلعِ انوار
 لکھوں جناب **علی** کا وہ وصفِ گیسو و رخسار
 کہ زمانہ کہ یک جا ہوئے ہیں لیل و ناز
 بنیں گے طائرِ تصویرِ طوطی و بلبل
 سخن گے آپ کا گر وصفِ خوبیِ گفتار
 پڑھو بیانِ رسالت کا اس فصاحت سے
 کہ مگرین بھی انکار سے کریں انکار
 خدا کے بعد خدائی سے آپ اعلیٰ ہیں
 جنابِ پاک **علی** کا اپنی سا ہے یہ عز و وقار
 خدا کے بعد وہ افضل ہے سب خدائی سے
 خدا کے مثل ہے بے مثل احمدِ بخار **علی**
 وہ ایسا یکتا ہے بے مثل ہے دو عالم میں
 کہ دوسرا میں نہیں ایک دوسرا سردار
 خدا نے جس کے سبب خلق کو کیا ہے خلق
 ظہور کے لیے جس کے یہ سب ہوا اظہار
 بنے ہیں جس کے سبب سے بہشت اور دوزخ
 لقب ہے جس کا کہ محبوبِ ایزدِ غفار **علی**
 خدا سے جو کہ خدائی کو بخشوائے گا
 شفیع روزِ جزا وہ شفیع روزِ شمار **علی**
 لکھتے ہیں نعتِ نبی **علی** میں جو لطف تو نے شعر
 رقم ہیں نامہ اعمال میں وہ سب اشعار

دکھایا جائے گا جب میرا نام اعلان

اور اس میں ہو گی کبھی نعتِ سیدِ ابرار

اور سے نعتِ پرچی جائے گی اور سے درود

رہے گی دیر تک روزِ حشر یہ تکرار

پھر اس کے بعد وہ پیشِ خدا کرے گا پیش

جو غم اٹھایا ہے ہجرِ نبی میں لیل و نهار

پھر اس کے بعد کوں گا یہ عرضِ خالق سے

حقّی سیدِ ابرار احمد نقار

ترے جیب محمد کا مدح خواں ہوں میں

ہزار ہوں میں بد اُخوار لاکھ بد کردار

کرم سے اپنے مجھے بخش دے مرے مولا

بت ہوں عاجز و محتاج دے بے کس و ناچار



عشق جس دن سے جنابِ معنی کا ہو گیا

حق تو یہ ہے میں خدا کا خاص بندہ ہو گیا

جیتے جی مر ہم سے کچھ وصفِ مدینہ ہو گیا

باغِ جنت، دیکھنا، جاگیر اپنا ہو گیا

کفر کی ظلت سے کیا خلق میں اندھیر تھا

نورِ احمد سے نایک کیا اجالا ہو گیا

پڑھ لیا ہے سوتے دم جب روحِ حضرت پر درود

صاف دن بھر کے گناہوں کا ازالہ ہو گیا

آپ نے ہجرت ہو فرمائی مدینے کی طرف

کیا یہ پوشِ آپ کے ماتم میں کعبہ ہو گیا

دیکھنا آیا اگر حضرت کی بخشش کا خیال

حشر کا ہنگامہ نظروں میں تراشا ہو گیا

ایک دم غافل نہیں یادِ رسولِ پاک سے

دل ہر پابندِ اب حکمِ خدا کا ہو گیا

شوقِ دل طیبہ کی جانب کھینچ کر لے جائے گا

طالعِ واژوں ہر جس روز سیدھا ہو گیا

لے چلے دنیا سے ہو ہم گور میں عشقِ نبی

حشر کو اپنے لطفِ بخشش کا وسیلہ ہو گیا



پیدا کرے وہ عشق رسالت مآب ﷺ روح
جنت میں جائے جس کے سبب بے حساب روح

عشق نوح رسول ﷺ میں کھوئی جو میں نے جاں
تن سے نکل کے بن گئی پوئے گلاب روح

غافل ہوئے جو یاد رسالت مآب ﷺ میں
ہو گئی بہت خراب یہ خانہ خراب روح

راہی ہوا ہوں کعبہ مقصود کی طرف
دیکھوں، تن آگے جائے کہ پیچے شتاب روح

اللہ اب تو آ کے میمانی کیجے
ہوتی ہے شل جسم فنا اے جناب روح

میں عاشق رسول ﷺ نکیرین چُپ رہو
دے لے گی روزِ حشر خدا کو جواب روح

اے لطف جان کھوئیں گے ہجر نبی ﷺ میں ہم
آرزو دل ہو یا کرے ہم پر عتاب روح



عشق ہے اس کو ہو یا احمد ﷺ تمہارا اِن دنوں
دل ہے افزوں جان سے بھی مجھ کو پیارا اِن دنوں

ہم شفیع المذنبین ﷺ پر ہو گئے ہیں مثلاً
خوب ہاتھ آیا ہے بخشش کا سارا اِن دنوں

گنہ رہا ہوں میں جو اے دل وصفِ خالی ہوئے پاک
عرش ہے میرا چمکتا ہے ستارہ اِن دنوں

جان سے ہزار ہوں شوقِ عرب میں، آج کل
بند میں کس طرح ہو میرا گزرا اِن دنوں

رات دن عشق حبیبِ کبریا ﷺ ہے جلوہ گر
عرش سے کمتر نہیں ہے دل ہمارا اِن دنوں

جان کر اُس جانِ جاں ﷺ کو شافعِ روزِ جزا
خوفِ محشر نے کیا دل سے کنارہ اِن دنوں

وصفِ ابروئے محمد ﷺ کا دلا کر لطفِ شوق
اے اہل تیغِ قضا نے جاں سے مارا اِن دنوں



عیاں کیا ہو شرف اُس باعث ایجادِ عالم **۱۰۰** کا
کہ وہ فخرِ پری، فخرِ ملک ہے، فخرِ آدم کا

پڑا نورِ قدم جس وقت اس خورشیدِ عالم کا
ستارہ بن کے ہر ذرہ زمیں کا عرش پر چکا
میں دل سے والد و شیدا ہوں اس سردارِ عالم **۱۰۰** کا
کہ جس کے صدقے سے رجبہ بوسا اولادِ آدم کا

یہ کس کے قدرِ بالا کے الم میں جان دی میں نے
کہ چنچا عالم والا جگہ نکل صبرے ماتم کا
نیا **۱۰۰** کے حسن سے کیا مال و زر ہے فخرِ جاں دے دوں
وہ قاروں تھا، بنا ہو بندہ ہے دامِ درہم کا

ہر اک مضمونِ عالی عالمِ بالا سے لاتے ہیں
عمل ہے شاعروں کے پاس رنگِ اہمِ اعظم کا
توسلِ مر نہ ہوتا اے شفیقِ المذنبین **۱۰۰** تیرا
گنہ بخشا نہ جانا حشر تک حوا و آدم کا

خیالِ کعبہ ابدی حضرت **۱۰۰** ہے دمِ سُہون
عوضِ کوثر کے اے عودِ پادِ آبِ زمزم کا

ہوئی اے لطفِ ریتِ عالم رویا میں حضرت **۱۰۰** کی
ہوا بیدار بختِ بخت، کوکبِ بخت کا چکا



لاہبِ لہِ حق کے جہاں سب بندے عامِ خاص
ہیں سب میں پر رسولِ علیہ السلام خاص
ثابت ہے وہ خدا کا رسولوں میں مقتدا
کیونکہ ہم کسیں است خیر الامم خاص
ان کے سب سے غلط یہ تحقیق سب ہوئی
ان کے سبب ہوا ہے یہ سب اہتمام خاص
قرآن سے الا کلام ہے اس بات کا ثبوت
خیر الامم ہے است خیر الامم **۱۰۰** خاص
اے مکتوا حدیثِ محمد میں دیکھ لو
حضرت **۱۰۰** ہی ہوں گے شافعِ یومِ القیام خاص
ہے کون اس شرف سے شرفِ برے سوا
بھیجا خدا نے کس پر صلوة و سلام خاص
اک پل میں لامکاں پہ گئے، بیٹھے، پھر بھی آئے
جزِ مصطفیٰ **۱۰۰** یہ کس کو ملا ہے مقامِ خاص
اے لطفِ وصفِ چشمِ مبارک کا پڑھ کے ہم
کوثر پہ لیں گے آپ **۱۰۰** سے کوثر کا جامِ خاص



ہے عشق مجھ کو صاحبِ اُمِّ الکتاب **رحمۃ اللہ علیہ** سے
 مطلق نہیں رہا ہے وہ درِ جناب سے
 منظورِ وصفِ زلف و سُرخِ پاک ہے اگر
 پہلے زبانِ دھوئے مُکھ و گلاب سے
 اس درجہ ہے نئی **رحمۃ اللہ علیہ** کی شفاعت کی آرزو
 بدلیں نہ اک گناہ کو ہم سو ثواب سے
 وصفِ سُرخِ نئی **رحمۃ اللہ علیہ** ہے جو دیاں میں یک قلم
 روشن ہے ہر ذوقِ وِرقِ آفتاب سے
 اے مکر و تکبرِ ظلامِ رسول **رحمۃ اللہ علیہ** ہوں
 دیکھو محافِ مجھ کو سوال و جواب سے
 جس صفحے میں ہے مدحتِ دولتِ سرائے پاک
 کم جاننا نہیں اے جنت کے باب سے
 کلمہِ نہاں پہ دل میں تصور ہو آپ **رحمۃ اللہ علیہ** کا
 غافل نہ ہوں میں نزع میں یادِ حساب سے
 اے لطفِ نہیں ہوں تشریفِ دیدارِ **مصلیٰ**
 میری بجھے گی پیاس نہ کوڑ کے آب سے



کیوں نہ غش کھاؤں جہاں **مصلیٰ** کو دیکھ کر
 وہ شبِ معراج میں آئے خدا کو دیکھ کر
 لائے سب ایماں رسولِ کبریا **رحمۃ اللہ علیہ** کو دیکھ کر
 کفرِ باطل ہو گیا اس حق نما کو دیکھ کر
 مظهرِ ذاتِ خدا کہے نہ کیوں کر آپ کو
 شانِ حق یاد آئی ہوئے **مصلیٰ** کو دیکھ کر
 رابِ لی ہے منہ میں اپنے صورتِ غنچہِ زیبا
 ہم نے قرآن میں ترے وصف و ثناء کو دیکھ کر
 آپ **رحمۃ اللہ علیہ** کا نقشِ قدم ہاں نقش ہے تخییر کا
 کتنے ہیں مشتاقِ آنکھیں نقشِ پا کو دیکھ کر
 ہو گیا ہے دورِ دل سے باغِ جنت کا خیال
 خوش ہوا ایسا دینے کی نفا کو دیکھ کر
 بہرِ مہمانِ مگر دینے سے فرشتے لے مجھے
 آگ لگ جائے گی جنت کی نفا کو دیکھ کر
 لب پہ جاری ہو گیا حضرت **رحمۃ اللہ علیہ** کے لیجانِ اَللّٰوِی
 بیتِ اقصیٰ میں صوفیٰ انبیا کو دیکھ کر
 سالکِ راہِ حقیقت کون ہے جُز **مصلیٰ**
 ساتھ ہوں مے خضر بھی اس رہنما کو دیکھ کر



گل سے افروز سن کے رنگِ احمد مختار ~~گل~~ سرخ
رو کے خون رکھتے ہیں آنکھیں طالبِ دیدار سرخ

عہد کے دن سے خوش افروز ہے جانے کی دہاں
جامہ اترام رنگوانیں گے ہم زوار سرخ

دونوں آنکھوں میں لگاؤں جان کر نکل اُبھر
ہاتھ آئے خاکِ پائے پنج تن مگر چار سرخ

یاد میں رخسارِ رنگیں کے پڑھتا ہوں دُور
باغ میں گل کے نظر آتے ہیں جب رخسار سرخ

لُفّ مگر موزوں ہو اوصافِ لبِ لطیفِ پاک
خونِ دل سے لکھیں گے دیواں میں ہم اشعار سرخ



جاں بس منہ سے اے ختمِ رُسل ~~گل~~ ہو مرتبہ تیرا
لکھا ہے عرش پر اسمِ مبارک جا بجا تیرا

کے دعویٰ 'مذہبی' حقیقت کیا ہے انہاں کی
لکھے جب وصفِ قرآن میں جنابِ کبریا تیرا

زبانِ پاک مویا اک کلیدِ بابِ بخشش ہے
گلشن کے روزِ عشرِ منہ ہزاروں انبیاء تیرا

آر انہاں کی ہو چشمِ بصارت تب نظر آئے
جلو خانہ ہے اے نورِ خدا اوجھ و ساجھا

فرشتے سر سے آتے ہیں جہاں پر دیکھ لیتے ہیں
زیارت گاہِ انہاں ہے 'نہیں ہے نقش پا تیرا

کبھی اللہ اس پر بھی نظر ہو جائے شفقت کی
کہ ہے لُفِّ جگر خستہ غلام ہے راجھا



اے لطفِ مستِ پی مجھے ۛۛ ہر شرب ہو
جس سے کہ کیلئے عشقِ رسالتِ ۛۛ

تجلیٰ ہوا ہے اس قدر سوزوں کی شرا سے
مطلب میں جس طرح گولی مصرعِ شرب ۛۛ

جان مجھے کہل "فلس" تھا مجھے کہل
اے رنگِ صبحِ طور ذرا ہے کہل ۛۛ

کیا دل و دہر ہے خوار کریں جانِ مشرق
پُرسشِ امارا اُن کو اگر دستیاب ۛۛ

سوزِ فراق نے دہرے دل کو چلا دیا
لہٰذا اب تو دیکھ جہاں ہے اب ہو

جوہر دکھاؤں ابوائے حضرت ۛۛ کے عشق کا
دورِ فراقِ تنج اگر دستیاب ہو

اے لطفِ روضوں گر بُرخِ رنگیں کی یاد میں
آبِ سرسبز غیرتِ عطر و گلاب ہو



دیکھ کس طرح سے الیاں بڑا سایہ یہ محبوب ۛۛ
نورِ اللہ کا تھا تیرا سراپا محبوب ۛۛ

تو جو بہوشِ خلائق میں نہ ہوتا محبوب ۛۛ
ہوئی مخلوق بھی لاریب نہ پیدا محبوب ۛۛ

رنگِ فردوس میں ہے بڑا کوچہ محبوب ۛۛ
قدِ سوزوں ہے ترا غیرتِ طوبیٰ محبوب ۛۛ

گو ہے بے سایہ ترا قامتِ رعنا محبوب ۛۛ
ساری مخلوق پہ ہے پڑا سایہ محبوب ۛۛ

انیا جتنے ہیں سب حق ہیں مگر لُزق یہ ہے
"خبر ہیں فقط" تو ہے خدا کا محبوب ۛۛ

ہمارے حضرتِ عزت میں ہو "آئیں" کی صدا
تو اُٹھتے ہو گئیں ہاتھ دُعا کا محبوب ۛۛ

مردِ پاک کی ہو مجھ کو زیارتِ حاصل
کاش ہر آئے دہرے دل کی تنہا محبوب ۛۛ

لُطفِ طوبیٰ کے تلے بیٹھا ہوا روتا ہے
یاد کر کے تری دیوار کا سایہ محبوب ۛۛ



رکھتے ہیں اب دل میں عشق سید ابرار **رحمۃ اللہ علیہ** ہم
 شاعر لکھیں نہ کیوں کر نعت کے اشعار ہم
 وصف دندان مبارک میں نکلیں اشعار ہم
 موتیوں کا سینہ برسا دیں ہم گفتار ہم
 پڑھتے ہیں مشکوٰۃ در دندان حضرت کی مفت
 نہ سے ا موتی اٹھتے ہیں ہم گھر ہم
 داری ایمن نہ کیوں بن جائے جلد شعر کا
 پڑھ رہے ہیں کس کا وصف روئے چہ انوار ہم
 ہر حضرت **رحمۃ اللہ علیہ** میں نہ پل بھر بھی پلک جھپکی کبھی
 طالع بیدار کی صورت رہے بیدار ہم
 رمت اللعالمیں **رحمۃ اللہ علیہ** کے ہم ہیں عاصی امتی
 ہیں ازل سے مستحق رمت غفار ہم
 سایہ غلی سے کیسے مچن آئے ظلم میں
 دیکھ کر آتے ہیں کس کا سایہ دیوار ہم
 گوی کیسے فرشتوں سے پڑھائیں گے درد
 حشر میں حضرت **رحمۃ اللہ علیہ** کی پڑھ کر مدحت رخسار ہم



وصف کیا لکھتے کوئی اے سرور عالم **رحمۃ اللہ علیہ** ترا
 ہر بشر مداح ہے آدم سے تا اس دم ترا
 اللہ اللہ نام تیرا کیا عزیز خلق ہے
 کلک اے یوسف مرے پڑھتا ہے اک عالم ترا
 مل کیا ہوتا مرا نظارہ گر ہوتا حصول
 کر گئے جب جیتے تھی اوصاف سن کر ہم ترا
 ہے بجا گر بادشاہ وہ جاں تجھ کو کہیں
 نالغ فرماں نظر آتا ہے کل عالم ترا
 خوب سوچا آخرت کی شادمانی کا سبب
 عالم ہستی سے لے کر جانیں گے ہم غم ترا
 مگر میں پڑھاؤں گا تجھ پر فرشتوں سے درد
 لب پہ میرے نام ہو گا اے نبی **رحمۃ اللہ علیہ** ہر دم تیرا
 آرزو ہے یہ عدم کو جاؤں یوں ہستی سے کیں
 لب پہ ہو شکر خدا اور دل میں ہووے غم ترا
 لطف دیکھا خرمن عیساں بہا کر لے گیا
 تھا کوئی دریائے رمت دیدہ پُر غم ترا



بارخِ حق صلی اللہ علیہ وسلم سے دل ہے اپنا رکبِ بارخ
ہے ہمارا سینہ اب حلقِ علی کیا رکبِ بارخ

زاتِ پاک صلی اللہ علیہ وسلم ہے سر سے تا پا رکبِ بارخ
رکبِ کھنٹی تو رکبِ کھنڈے کیا رکبِ بارخ

جلوہ فرما خوش خرابی سے ہوا ہے تو جہم
جو گما ہے اس زمیں کا کوچہ کوچہ رکبِ بارخ

سایہ طہلی کا یہ سودا زور مائل نہیں
یاں دینے کے بیولوں کا ہے سایہ رکبِ بارخ

دوندتے ہیں فوں فضاں چھاؤں سے ہو وحشت زدہ
بن گیا ہے کیا ہی صحرائے سینہ رکبِ بارخ

بن گیا صحرائے عالم تیرے پرتو سے
عارضِ پرتو کو زیبا ہے کنا رکبِ بارخ

ٹھکیں میں تک کھائے ہیں ہجرتی میں ہم نے لطف
ہے سرایا جسم اپنا سر سے تا پا رکبِ بارخ



منہا نہیں ہوں میں بجز افسانہ رسول
دولتِ رسول ہوں دولتِ رسول

صحابہ کا جو دوست ہے حضرت کا دوست ہے
بیگانہ صحابہ ہے بیگانہ رسول

روشنی فرا ہے آپ کا ہر دم خیالِ پاک
دل کو میں جانتا ہوں جلو خاندِ رسول

ہر امتی سے وعدہ حضرت ہے غلہ کا
کس جنت سے ہم ادا کریں شکرانہ رسول

جس نے بچا ہے جام سے حقِ امدی
اس قسم کدہ میں ہے وہی مستند رسول

اب لطف بات تیرے کہ میدانِ حشر میں
خالق کے کہ لطف ہے دولتِ رسول



پڑے گا شور اک صلیٰ علیٰ کا حور و غلاں میں
پڑھوں گا نعت کے اشعار جس دن بارغِ رضواں میں

جب بخشش کا ہو گا اپنا وصفِ قامتِ احمد **ؑ**
بینہ آیتِ رحمت ہے جو صرع ہے دیواں میں

سحر کر لیا عالم کو نامِ پاکِ احمد **ؑ** نے
کُدا تھا اسمِ اعظم کیا بھی مَرِّ سُلیمانؑ میں

ابھی بارغِ جنت سے مجھے مقرر ہی رکھا
کہ میرا لگ گیا ہے دل دینے کے بیلاں میں

مگر تم فرق ہو مجھے وہی ہے کافر ناری
نہت ہی سے تیرے نورِ ایماں ہے مسلاں میں

نہیں یا احمد مُرسَل **ؑ** کوئی مشکل کشا تم سا
بچایا نوحؑ کو طوفان میں اور یوسفؑ کو زنداں میں

تصور ہے عجیب ہی لطف میں ہے لطفِ انِ روزوں
کہ ہے وصلِ نبی **ؑ** حاصل اسے شبِ ہائے ہجراں میں



ہم کو حاصل ہے مدینہ میں فضائے جنت
شیخ و زاہد کو مبارک ہو ہوائے جنت
احمدِ پاک **ؑ** کے گوتے سے اگر دوں تشبیہ
حسں مہمل جبار میں پھولے نہ سہائے جنت

آرزو ہے مجھے حضرت **ؑ** کی قدم پوسی کی
جان کھوتا ہوں جو دن رات برائے جنت

آتشِ شافعِ محشرؑ کا ٹھوس کچھ دُور نہیں
حشرِ مگر میں مجھے لے جانے کو آئے جنت

مگر دینے کے نکالوں کی بھٹی دیکھے
یہ بجا ہے کہ سرِ اوپر نہ اٹھائے جنت

دیکھ لے کوچہ حضرت **ؑ** کو جو زلفِ تہ کے
مفتِ ضائع ہوئی اوقاتِ برائے جنت

مگر اُسے آپ کی آڑی ہوئی پوشاک لے
چاکِ رضواں کرے سو جا سے قباے جنت

احمدِ پاک **ؑ** کے گوتے سے نہ ہو گی بہتر
واعظو مجھ کو سناؤ نہ سچائے جنت

لُفٹِ محرائے مدینہ میں نہ ہوتے مگر دُفن
مگرمہ میں آئی نہ ہر سو سے ہوائے جنت



اے فلک لے چل دینے کو خدا کے واسطے
 دل تریا ہے حبیبِ کبریا **رحمۃ اللہ علیہ** کے واسطے
 لائے یہ بندہ کہاں سے حق تعالیٰ کی لہا
 احمد مرسل **رحمۃ اللہ علیہ** مری حمد و ثناء کے واسطے
 باغ میں جا کر پڑھا جب نوائے احمد **رحمۃ اللہ علیہ** پر درود
 کھل گئے غنچوں کے منہ فصلِ غلّی کے واسطے
 لے چلے ہم اس جہاں سے داغِ عشقِ مصطفیٰ **صلی اللہ علیہ وسلم**
 اور اب کیا چاہئے روزِ جزا کے واسطے
 اگر گیا حضرت **رحمۃ اللہ علیہ** کا سایہ چرخِ یمن کر گیا
 کیوں نہ ہوں مشتاقِ سب عینِ اکا کے واسطے
 بارگاہِ احمد مرسل **رحمۃ اللہ علیہ** ہے وہ دارُ الشفا
 آئیں گے صیقلی جہاں الٰہی دوا کے واسطے
 ظلمتِ شب پر نوا ہے روزِ روشن کا گماں
 روئے ہیں جس رات اس بندۂ الفانی **رحمۃ اللہ علیہ** کے واسطے
 من لیا ہے جب سے تم کو رحمتِ للعالمین
 کس قدر بیباک ہیں عاصی خطا کے واسطے
 اے خدیوِ دہ جہاں وہ ہے ترا ایوانِ عدل
 ایک رتبہ ہے یہاں شاہ و مہمدا کے واسطے



ہمارا ہی وہ گھر ہے، نام جس کا قصرِ جنت ہے
 محمد **رحمۃ اللہ علیہ** سا حبیبِ شافعِ روزِ قیامت ہے
 شہِ دارین ہے، کون و مکاں کی اُس سے نسبت ہے
 حبیبِ کبریا **رحمۃ اللہ علیہ** ہے، باعثِ ایجاوِ خلقت ہے
 کسے خواہش ہے جنت کی، کسی دوزخ کی دہشت ہے
 اڑا شوقِ زیارت، تجھ سے اُنیدِ شفاعت ہے
 نہیں ہے وجہِ دوشِ پاک پر مہرِ نبوت ہے
 یہ مضمون ہے کہ خبیر **رحمۃ اللہ علیہ** ہے اور ختمِ رسالت ہے
 محمد **رحمۃ اللہ علیہ** کے درِ دولت کی درباری کی رغبت ہے
 اسی منصب کا خواہاں ہوں، اسی دولت کی حاجت ہے
 دہلی **رحمۃ اللہ علیہ** پاک کے صدف سے حاصل لبِ یہ عزت ہے
 خدائی مجھ کو کہتی ہے کہ یہ ذابِ حضرت **رحمۃ اللہ علیہ** ہے
 خدا ذابِ خود ہے، آپ **رحمۃ اللہ علیہ** تو صمدِ ایزد ہیں
 بحر میں مدحِ خوالی کی تری کب تکب و طاقت ہے
 اگر ہیں واقعی عارض تو ہیں وائیل وہ گیسو
 زیارت آپ **رحمۃ اللہ علیہ** کی صورت کی قرآن کی تلاوت ہے
 تصور کی مدد سے میں عرب کی سیر کرتا ہوں
 عزیزِ ہند میں یہ ظاہری میری سکونت ہے
 حرمِ رینِ اُمت کو ترے دوزخ سے گیا ڈر ہے
 کہ تو ہے رحمتِ عالم، تجھے اذنِ شفاعت ہے
 برا کیا نہ تھا جو مدحت میں لکھتا ایسے حضرت **رحمۃ اللہ علیہ** کے
 خدا کی لطفِ قدرت ہے، محمد **رحمۃ اللہ علیہ** کی عنایت ہے



وہ ہم پاک کیا ہے، آج ہے حق نمائی کا
 خدا والوں نے دیکھا جس میں اک جلوہ خدائی کا
 مرے طالع کا اختر آسمان پر جلوہ فرما ہے
 در دولت سرا پر ہے ارادہ جبرہ سائی کا
 مجھے ہے جتو اُس رہبر رلو ہدایت کی
 جعفر کو نگر ہے جس رہنما کی رہنمائی کا
 بجا ہے مگر مجھے ہو شاعروں میں دُعم بیکائی
 کہ میں مدحت سرا ہوں اس مدح کبریائی کا
 بارِ خلد جہنم کی طرح مجھ کو لڑائے گی
 قس ہو گا پسند مومن مدینے کی جدائی کا
 بری مشکل کی آسانی بھی آسانی سے ہو جائے
 خدائی میں ہے شہرہ آپ ﷺ کی مشکل کشائی کا
 جو سائل ہے شہنشاہِ دو عالم ﷺ آپ کے در کا
 دہی کچھ جانتا ہے مرتبہ شاہی گدائی کا
 تجھے اے بختِ داؤدوں دیکھنا سیدھا بناؤں گا
 در دولت پہ پایا بار جس دم جبرہ سائی کا
 خدا شاہ ہے وہ بیشک ہے ساری خدائی میں
 اسی کی شان کے شایاں لقب ہے مسطفا کی کا



وہ سے جس کی کیا کرتے تھے آدمِ غم غلط
 لافِ مدحت اُس کی لگہ کر کرتے ہیں ہم غم غلط
 جب کسی صورت نہیں ہوتا ہے ہدم غم غلط
 نعت کے اشعار چاند کر کرتے ہیں ہم غم غلط
 ہوتے ہیں نام محمد ﷺ سن کے کیسے شاد شاد
 کرتا ہے نامِ خدا یہ اسمِ اعظم غم غلط
 واعظو قبولِ قیامت سے دھڑکتا ہے جو دل
 کرتا ہے یارِ شفیق حشر ﷺ اُس دم غم غلط
 روتے روشن سے ذرا برقِ آملائے ایک دن
 کر دے اک عالم کا اے مردِ دو عالم ﷺ غم غلط
 ہم ان کا کام آیا ان دنوں ورنہ کبھی
 حشر تک ہوتا نہ اے خوا و آدمِ غم غلط
 ساقی کوثر ﷺ کا ہو نامِ مبارک پر زباں
 قلّٰی نزع کا ہو نزع کے دم غم غلط
 اب عرب میں اے شہنشاہِ عرب ﷺ مجھ کو بجا
 تیری دُوری کا نہیں ہوتا کسی دم غم غلط



میں پہناتا ہوں اس شرِ حالی مقام کو
 الفت ہے جس بشر کی خولتِ لہام کو
 ایمان کجے خُبتِ رسولِ اہم کو
 لک جس کو ہو وہ دیکھ لے حق کے حکام کو
 دکلا وہ نڈے قیمتِ مالِ حکم کو
 حولا وہ آمند ہے تمہارے نظام کو
 دیکھیں ہلالِ رشک وہ شرحِ طور کا
 نہ کو لگی ہوئی ہے ہر اک خاص و عام کو
 اے رشکِ ہر رشک سے گھٹ کر بنے ہلال
 تلو دکھائیں آپ جو مالِ تمام کو
 طوقِ حرم میں امدے حضرت ہوئے ہر یاد
 وہ دو دیا ہوں دیکھ کے بیتِ الحرام کو
 السوس حیرے در شک آنے نہ پائے لطف
 اور حکمِ عام دید کا ہو خاص و عام کو



ہے چشمِ تصور میں جو اب روئے محمد
 دل قبلہ نما کعب ہے اہلئے محمد
 ہے شوقِ قوائے دل و جانِ نڈے محمد
 نڈے دل و جان کیوں نہ رہے شہتِ محمد
 نہیں بیلبلِ شیدائے کلی روئے محمد
 نہیں قمریٰ سو قدرِ دلِ نڈے محمد
 نہیں "حق" اقرارِ انکس کا اقلیٰ ہے اشارہ
 اس حالِ کلیِ تصورِ اڈنے محمد
 سرِ شکرِ عرشِ تصور سے بنا ہے
 دل ہے حرم اور سینہ مرا کوئے محمد
 واللہ میں اکسیر سے زینار نہ بدلوں
 ہاتھ آئے اگر خاکِ سر کوئے محمد
 جدے صفِ عشاق کو واجب ہیں اسی سمت
 عرابِ عبادت ہیں یہ اہلئے محمد
 اک جوہرِ آئینہ سودا نظر آیا
 جب دل میں ہوا جلوہ نما نڈے محمد
 رہا ہے اسے دعویٰ شاکردیٰ مجبور
 جو عبد ہے اسے لطفِ شاکردیٰ محمد



ہے عشق دل کو اُس شہِ خیرِ الہی کے ساتھ
لہتا ہے جس کا نام خدا بھی ٹا کے ساتھ

ہے اُس یوں تو مجھ کو سبھی انبیاء کے ساتھ
پر دل کو عشق ہے تو حبیبِ خدا کے ساتھ

مرقد ملے گا بند میں مگر مجھ غریب کو
طیبہ کو خاک جائے گی اُڑ کر ہوا کے ساتھ

اُس دم عدم کو روح روانہ ہو گی
آنکھیں رگڑتے ہوں ترے ہم نقشِ پا کے ساتھ

طیبہ کی وہ نش ہے، ہوئے ہیں وہاں جو دفن
آنکھیں گے روزِ حشر رسولِ خدا کے ساتھ

نعتِ رسول کے میں کوئی دیوان گھو لطف
تا خلق یاد کرتی رہے مرجا کے ساتھ



عشق میں لطف جو تو اس سے نہ کتر ہوتا
تیرا مرقد بھی شہیدی کے برابر ہوتا

نورِ احمد کے نہ اگر پردے کے اندر ہوتا
کوئی بے خود کوئی حیراں کوئی ششدر ہوتا

دعوتِ دہانِ مبارک کا رقم کر ہوتا
تھو تھو رہے ہر شمع کا گہر ہوتا

راستہ غلط کا مگر نہ گناہوں کو
بخدا تم سا حبیبِ خدا نہ رہتا ہوتا

دیکھا تھوئے صفا جو مرے حضرت کے
صورتِ آنکھ حیران سکندر ہوتا

نکشِ بیداری حضرت کا جو منصب ملا
دوسرا مجھ سا نہ داریں میں افسر ہوتا

شوقِ پاویں کیا غلط نہ بنائے گا
اپنے رستے کا کیا فقر ہے رہتا ہوتا

مُحِبِّ حُجَّجِ بَاحِ آگہوں سے لگاتے اس کو
مگر میسر درِ محبوب کے کا پتھر ہوتا

لطفِ الطافِ خدا ہوتا ہے جس شاعر پر
بخدا ہے وہی ملاحِ حکیم ہوتا



جی سے پیارا ہے مجھے اے کاتبِ تقدیر عشق
میری پیشانی پہ لکھ حضرت **علیہ السلام** کا بے تاخیر عشق

عشق احمد **علیہ السلام** کا حقیقت میں عدا کا عشق ہے
ایک ہی دوا کا ہے اے دل بے خبر عدا کا عشق

جان و دل قربان کر کے شہِ دارین **علیہ السلام** میں
فلک کے بے نی کی تلافی ہے یہ قصہ عشق

ہو گیا عاشق کے حق میں کیا عقلِ مکی
یا تمنا **علیہ السلام** ہے آپ کا نام خدا اکبر عشق

رحمتِ آسمانی **علیہ السلام** عاشقِ غلامی کے رحم
دوسے کا مہربان قلبِ سخنِ عالمگیر عشق

گیسٹے احمد **علیہ السلام** کا سوا سلسلہ جہان ہے
ذالِ رے کی لبِ ہمارے پاؤں میں زنجیر عشق



اگر تعلیم کو سب وقت ملا دیکر **علیہ السلام** ہے
ملا تشریف فرما اب فتحِ مددِ محشر **علیہ السلام** ہے
تہذیب میں جو ہر دم قدم چالے دیکر **علیہ السلام** ہے
درازی مددِ محشر کی فکر میں کئی سے کتر ہے
میں تعلق نہیں پیدا کر دانا میتر ہے
کہ اس کا مالک دربارِ اسی حکم **علیہ السلام** ہے
نہت اے جامعِ اندیشہ خورشیدِ محشر ہے
عجیب کہیا **علیہ السلام** کا سایہِ الطاف سر پر ہے
میں ان کے آستانے سے نہ سرگازوں کا سر ہرگز
ہرے قالب میں جب تک مدح ہے اور دوش پر سر ہے
تو عقلِ حلیت سے تعلق جن کو رہتا ہے
" یہ کہتے ہیں کیا محشر ہے " کیا خود شیدِ محشر ہے
گیرن آ کے تربت میں مری یہ کڑ کے پھر جائیں
نہ پہچو اس سے بگڑے یہ نفسِ بداح دیکر **علیہ السلام** ہے
نہی **علیہ السلام** کی مدح کے قابل نہ تھی یہی نہاں ہرگز
مگر اے لطفِ یہ لطفِ خدا لطفِ دیکر **علیہ السلام** ہے



کوئی نہیں تمہارا ہمسرہ میرے پیہر **۱۱۱**
 لائیب تم ہو سب سے ہر میرے پیہر **۱۱۲**
 اب تو کھلا لو اپنے در پر میرے پیہر **۱۱۳**
 کب تک پھرا کروں میں در در میرے پیہر **۱۱۴**
 درو زیاں میں ہے اکثر میرے پیہر **۱۱۵**
 قریاں ہوں جان و دل سے تم پر میرے پیہر **۱۱۶**
 ملک عرب میں حضرت **۱۱۷** ہندوستان میں بندہ
 چمن آئے میرے دل کو کیوں کر میرے پیہر **۱۱۸**
 ایہ کرم کو اپنے فرمائے اشاد
 دھو ڈالے سب گنہ کے دفتر میرے پیہر **۱۱۹**
 چلم جو آنکھیں شوق دیدار پاک میں ہیں
 کوڑ سے ہیں فزوں تر بہتر میرے پیہر **۱۲۰**
 ہر دم یہ آرزو ہے ہر دم یہ التجا ہے
 بھولوں نہ یاد تیری دم بھر میرے پیہر **۱۲۱**
 دشوار تھا پہنچنا جنت میں تھا نہ آسان
 اے لطف گر نہ ہوتے دہر میرے پیہر **۱۲۲**



اسو پاک **۱۲۳** کے کوسے سے ہے الفت ہم کو
 ہے یقین مرتے ہی ہاتھ آئے گئی جنت ہم کو
 نظر آتی نہیں اب زیست کی مُہلت ہم کو
 کسی صورت سے دکھا جائے وہ صورت ہم کو
 سونے دیتی نہیں افسوس یہ حسرت ہم کو
 خواب میں بھی نہ ہوئی آپ کی رحمت ہم کو
 باغ جنت میں نہ زخار قدم رکھیں گے
 جب ملک ساتھ نہ لکھیں گے وہ حضرت **۱۲۴** ہم کو
 بھول کر بھی کبھی خالق سے نہ جنت مانگیں
 گر میسر ہو دینے کی سکونت ہم کو
 تیرے ہی صدقے سے افضل ہیں ہر اک اُمت پر
 تیرے باعث ہے فرشتوں پہ فضیلت ہم کو
 دشت طیب سے لڑتے نہ ہمیں لے جائیں
 یہ جنت سے فزوں ہووے گی دشت ہم کو
 شام سے صبح تک تارے جو ہم جھٹکتے ہیں
 یاد آتی ہے کوئی چاند ہی صورت ہم کو
 بخدا لطف عجب لطف ہو گر جنت میں
 کفش برداری حضرت **۱۲۵** کی ہو خدمت ہم کو



کرے جو لطف وہ الخاف ایوب غفار
 لکھوں مدینے کی مدحت میں لطف کچھ اشعار
 خدا کا لطف و کرم ہے ازل سے مجھ پر لطف
 خدا نے بخشی ہے مجھ کو یہ دولت بیاد
 پسند میری نصاحت ہوئی جو روز الست
 عطا ہوئی ہے صلہ میں یہ خدمت سرکار
 فضائے دشتِ مدینہ ہوئی ہے اندر نظر
 کھنک رہا ہے اب آنکھوں میں غلہ کا غبار
 ہمارے روضہ اطہر اگر نظر آ جائے
 یقین ہے غلہ میں پھر کر نہ جائیں پھر زمانہ
 سنیں زبانِ ملائک سے گر درود شریف
 درود پڑھتے رہیں صبح و شام، لیل و نہار
 عجب نہیں ہے جو فردوسیوں کو غش آ جائے
 رسولِ پاک ﷺ کے روضہ کے دیکھ کر انوار
 صفت مدینے کی حدِ بشر سے باہر ہے
 ہر اک ذہن کا ذہن رسا ہے یاں بے کار
 شفا مدینہ کی یہ خاکِ پاک میں ہے لطف
 کہ چنگے ہوتے ہیں عیسیٰ کے عہد کے پیار



اگر کچھ وصف لکھوں قدِ رہنائے حبیب ﷺ کا
 قلم کو سر بلندی میں ملے رتبہ معنور کا
 مجھ کو فکر دینا ہے نہ اندیشہ ہے محشر کا
 وسیلہ ہے وہ عالم کے لیے کافی حبیب ﷺ کا
 ہوا ہے عشقِ دل کو خالی رُخسارِ حبیب ﷺ کا
 ستارہ اوج پر ہے ان دنوں اپنے مقدر کا
 ہزاروں نور کے شعلے نکل کر اڑ گئے منہ سے
 لیا ہے نام جب اس آفتابِ ذرہ پرور کا
 دُورِ دہانِ محبوبِ خدا ﷺ کا وصف گر لکھوں
 تو اک اک نقطہ میں ہر شعر کے عالم ہو گوہر کا
 لہوں اے شوقِ دل کیا کیا نہ آنکھیں اُس کے قدموں سے
 کوئی زائر جو مل جائے رسولِ پاک ﷺ کے در کا
 نبی ﷺ کی زلف و عارض کا مجھے دھوون ملے یا رب
 صنیں خواہاں ہے دل میرا گلاب و عطر و عنبر کا
 یہاں تک سر کو رگڑوں گر خدا پہنچائے اس در تک
 کہ ہو سر میں نشانِ پتھر کا اور پتھر میں ہو سر کا
 مدینہ تک صبح گر پہنچے تو یہ کہنا
 بلا لطف کو پاس اپنے صدقہ آلِ اطہر (علیہ السلام) کا



محبوبِ خدا ہے وہ رسولوں کا نبی ﷺ ہے
 دعویٰ غلامی بھی وہاں ہے اہل ہے
 خالق نے کیا جس کے لیے خلق کو پیدا
 وہ باعثِ ایجادِ جہاں اپنا نبی ﷺ ہے
 مُردہ نہ سنا یہ کسی زائر کی زباں سے
 جا حاضرِ دربار ہو 'حیرتی' ظلی ہے
 روشن کیا کونین کو ہے کس سے اپنا
 اونٹ سا یہ وصفِ دُرِ دندانِ نبی ﷺ ہے
 میں نعتِ نبی ﷺ لکھتا ہوں تائیدِ خدا سے
 ظاہر میں تو ظاہر ہے 'برا' ذہن غبی ہے
 بجا نہیں جو فکرِ کوں میں وہ بجا ہے
 میرا وہ نبی ﷺ ہے جو رسولوں کا نبی ﷺ ہے
 دم بھرتا ہے حضرت ﷺ کا جہاں شرق سے تا غرب
 ایک ایک مسخرِ عجیب و غریب ہے
 تب لطف ہے 'محرر' میں فرشتوں کو یہ ہو حکم
 تعظیم کرو لطف کی 'تداح' نبی ﷺ ہے



ہے وہ لاعانی و بیضِ سیمبر اپنا
 ایسا کیا ہے کہ رکھتا نہیں ہمسر اپنا
 کاش وہ روز بھی دکھلائے مقدر اپنا
 لطفِ سنگِ درِ محبوب ﷺ ہو اور سر اپنا
 یا نبی ﷺ اب تو دکھا دو رخِ انور اپنا
 غیر ہے 'غیر' ہے حالِ دلِ محضر اپنا
 نہ ہوئی عالمِ رویا میں بھی روت اب تک
 جانے کس نیند میں سوتا ہے مقدر اپنا
 اہل عرب میں کیسے اے شہِ عرب ﷺ بلوٹا
 ہند میں اب تو گزارا نہیں دم بھر اپنا
 پتلیاں آنکھوں کی وہ نور کی پتلی بن جائیں
 آپ دکھائیں جو خالِ رخِ انور اپنا
 عمر بھر کوچہ حضرت ﷺ کی نکس ہے تعریف
 ہزارا ہوئے گا جنت میں مقرر اپنا
 راعقو روزِ قیامت سے خطر کیوں ہو ہمیں
 جب نبی ﷺ آپ سا ہو شافعِ مجتہد اپنا
 احقر پاک ﷺ کے کچھ وصف بیان کر حافظ
 آخری وقت ہے 'ہو' خاتمہ بہتر اپنا
 خطِ مگر کی قلت سے خطر کس کو ہے
 وہ دکھا دیں گے ہمیں 'روئے' مستور اپنا



نظر نہ آیا ابو جہل کو نبی ﷺ کا فیض
ہزاروں معجزے بھی دیکھے دیکھے صدہا فیض

جہاں میں جاری ہے اس درجہ پوچھ نبی ﷺ کا فیض
بجا ہے کتنے اگر آپ ﷺ کو سراہا لیغ

ہر ایک ست کو دنیا میں دیں کیا روشن
یہ ایک ادنیٰ ہے اس فخر انہما ﷺ کا فیض

ہوئی ہے نور سے حضرت ﷺ کے رفیع غلت کفر
ٹھپا نہیں ہے یہ ہے خلق پر ہویدا فیض

فرشتے رہتے ہیں ستر ہزار دال ہر دم
مزار پاک نبی ﷺ کا یہ دیکھو ادنیٰ فیض

شیخ مشر کے لکھتا ہے نعت میں دیوان
یہ کام آئے گا محشر کے روز اپنا فیض

زمانہ ہے ترا لے لطف ان دنوں مداح
یہ تو نے مدحت خیر الودا ﷺ کا دیکھا فیض



ہے سر میں ازل سے سر سوائے محمد ﷺ
ہے دل میں خیال ربّ زیبائے محمد ﷺ

جیواں ہے جو انساں نہیں شیدائے محمد ﷺ
بے عقل ہے جس کو نہیں سوائے محمد ﷺ

بیت کا کرے حضرت موسیٰ سے اشارہ
دیکھے یہ بیٹا جو کتب پائے محمد ﷺ

سایہ جو نہیں جسم مُکتر کا یہ ہے وجہ
اک نور مجسم ہے سراہائے محمد ﷺ

آسیب قیامت سے بلا میری ذمے گی
میں دل سے ہوں تم قد رحمتائے محمد ﷺ

جاتی ہے آدھر عالم بالا سے میری آہ
جس دن سے ہے خلق قد پالائے محمد ﷺ

رو رو کے یہی کہتا ہوں اللہ سے دن بھر
رویا ہی میں دیکھوں رُخ زیبائے محمد ﷺ



جوں میں بلبل باغِ وصفِ احمدِ بخار ۱
 سو زباں رکھتا ہے ہر پتا میرے گزار کا
 عشق ہے جس کو جنابِ سیدِ ابرار ۲
 لطف حاصل ہو گا اس کو لطف کے اشعار کا
 دفترِ کونین سے ہو گا وہ رُتبے میں فزوں
 گل نہ ہو مگر جڑ بھی نعتِ احمدِ بخار ۳
 اک جہاں جس بادشاہِ وہ جہاں ۴
 مجھ کو بھی کر دے گدا یا رب اُسی سرکار کا
 عاصیوں کو کیوں نہ آمرزش کی ہو تجھ سے اُمید
 جانتے ہیں سب تجھے محبِ ہی قطار کا
 ہم گنگاروں کی بخشش کا کوئی سلاں نہ تھا
 مگر نہ ہاتھ آتا وسیلہ احمدِ بخار ۵
 باغِ جنت میں کے خالق سے صلہ میں روزِ حشر
 ہم مٹا کر وصف کوئے احمدِ بخار ۶
 دھوپ سے خورشیدِ حشر کے نہیں اندوہِ غم
 جوں میں خورِ کردہ نی ۷
 آنکھیں رگڑوں گا نی ۸
 کس زباں سے نہیں کہوں ہے حوصلہ دیوار کا



جل کر اس ملک میں دلِ مضطر کہاب ۱
 یا رب حصولِ عشقِ رسالتِ مآب ۲
 جس روز عاصیوں کا حساب و کتاب ۳
 پائے نی ۴
 مگر دلِ شہیدِ عشقِ رسالتِ مآب ۵
 آئے سوال کو جو ملک لا جواب ۶
 محبوب ہو خدا کے رسالتِ مآب ۷
 خالق کی بارگاہ میں ہمیں باریاب ۸
 ہے شجرِ تم ہی شافعِ یومِ الحساب ۹
 لاریب سب رسولوں میں تم لاریب ۱۰
 اے دل جسے خطابِ رسالتِ مآب ۱۱
 نازل پڑ اس پہ کیوں نہ خدا کی کتاب ۱۲
 اے ملکِ فتنِ شعر میں تم لا جواب ۱۳
 حضورِ لکھو وہ نعت میں جو انتخاب ۱۴



ہم اور عشق حبیبِ خدا ﷺ خدا حافظ
بشر کی جس کو یہ حوصلہ خدا حافظ

رسلِ پاک ﷺ پہ دل آگیا خدا حافظ
رجبِ لعلِ تم کہیں کا ہوا خدا حافظ

غنی ہوں دل سے، نہیں کچھ غمِ حسی دہتی
مرا رسول ﷺ ہے حائے ہوا خدا حافظ

خدا دکھائے وہ دن، جاؤں پھر دینے کو
اُسی طرح سے کہیں اقربا "خدا حافظ"

بولے شوق سے پہنچوں گا اُڑ کے طیبہ میں
مرے غبار کا ہے اے صبا خدا حافظ

زرا جب آپ کے ایو کا دل سے دھیان ہوا
پکاری بس وہیں تیغِ قضا خدا حافظ

چلا دینے کو جب میں، ملائکہ نے کہا
ہزاروں آفریں اے مرہا خدا حافظ



تو جو شیلہ گیمہ و رخسار نہیں
ایسا دنیا میں کوئی کافر و دیدار نہیں

احمرِ پاک ﷺ کی آنکھوں کا جو پیار نہیں
ہیں پیار ہے وہ جس کو یہ آزار نہیں

وہ تو سالک ہے نہ مجذوب ہے، دیوانہ ہے
نورِ عشق محمد ﷺ میں جو سرشار نہیں

وصفِ جنت کبھی بھولے سے نہ کرنا واعظ
ابھی حلیہ کی فضا سے تو خبیوار نہیں

شعرِ خالی نہیں وصفِ قمرِ موزوں سے کوئی
میرے دیوان میں مصرعِ کوئی بیکار نہیں

عامیہ کون سی بخشش کی بجلا تھی صورت
بخشواتے جو جہیں احمرِ عطار ﷺ نہیں



بھروسا ہے شفاعت پر ہمارا
 ہمارا ہلا ہے قصرِ جنت گھر
 اگر حضرت **علیہ السلام** کی اُمت میں نہ ہوتے
 نہ ہر آنِ خاتمِ بہر ہمارا
 ہماری ہوگی بخشش سب کے پہلے
 ہمارا نما **علیہ السلام** ہے شفیقِ محرم
 ہر اک اُمت کے کی یہ تہا
 اُمّی کے ساتھ ہو ہمارا
 کیا بددِ صیب **علیہ السلام** اپنے کا ہم کو
 ہمارا خدا ہے مبراں ہم پر
 نوائے شوق سے اُڑ جائے یا رب
 ہمارا دینے کو تہا لاغر
 ہمارے واسطے ہے مہرِ کوثر
 ہمارا کی **علیہ السلام** ہے مالکِ کوثر
 خدا وہ دن رکھائے اب تو اے ملک
 نبی **علیہ السلام** کا آستانِ ہوا ہمارا



بدلت تیرے پائی دولتِ ایمان اُمت نے
 دگر مظلوموں کو کر دیا تیری سعادت نے

خدا نے نورِ ایمان سے منور کر دیا اس کو
 نگاہِ مر سے دیکھا جدھر ماوِ نبوت نے

تری خاکِ قدم نے عرشِ اعظم کو صفا بخشی
 ترے مقدم سے پائی زینت و نصرتِ قصرِ جنت نے

خدا کو نیرے ہی ہاتھ خدا والوں نے پہچانا
 وگرنہ پیش ازین خالق کو کب دیکھا تھا خلقت نے

بچے آتش سے دوزخ کی ہوئے فردوس کے لائق
 یہ دو احساں کیے حضرت **علیہ السلام** کی اک اپنی شفاعت نے

خدا سے ایک دم میں الہی اُمت بخشوا میں سے
 شفاعت کو پلائے جب لبِ جاں بخش حضرت **علیہ السلام** نے



کوئی پیغمبر نہ ہو گا عاصیو جس دم شفیع
ہوں گے ہر امت کے اُس دم سرورِ عالم شفیع

کیوں نہ روزِ حشر کے دھڑکوں سے ہوں بے خوف ہم
کتے ہیں تم سے شفیع المذنبین شفیع کو ہم شفیع

حشر تک ہوتی نہ استغفار سے توبہ قبول
مگر محمد مصطفیٰ ہوتے نہ اے آدم شفیع

ہم وہ مجرم تھے کہ ہوتے سرورِ قبرِ خدا
مگر محمد شفیع سا نہ ہوتا رحمتِ عالم شفیع

لطفِ کمالِ انکسِ نعمت کا رکھنے کا روزِ حشر
آتشِ روزِخ کا ہے یہ دیدہ پرِ نعم شفیع

سرورِ عالم شفیع کا جس کو عشق حاصل ہو گیا
جیسے جی گزارِ جنت میں وہ داخل ہو گیا
راکٹاں جائے گی اے دلِ سب خدا کی بندگی
مگر نبی شفیع کی یاد سے اک دم بھی غافل ہو گیا
نہ لیا نامِ محمد شفیع جب کسی سے ہم نشین
شوق میں صلّ علیٰ پڑھنا بھی مشکل ہو گیا
پھونک ہی دتا جہنم عاصیوں کو یا نبی شفیع
سچ میں دریائے رحمت تیرا حامل ہو گیا
رکھتا ہوں روضۂ اقدس کو، تُوں ہر چند دور
دور میں چشمِ تصور سے مرا دل ہو گیا
فی الحقیقت بس وہی بندہ خدا کا دوست ہے
یا محمد مصطفیٰ ہو تم پہ مال ہو گیا
اس قدر دُعا میں ابدے محمد شفیع کر کے یاد
رکھتا عرابِ کعبِ سخت مشکل ہو گیا
لطفِ نصیبِ تیرا اتنی قربت شفیع کے لیں سے
یک ایک بے عشق کیا استادِ کامل ہو گیا



ایسے بے عقل کی تھکے کوئی کیونکر تعریف
میرے ادراک سے بھی جس کی ہو باہر تعریف

حق تو یہ ہے کہ جو بہتر سے ہے بہتر تعریف
میرے مولیٰ ~~ؑ~~ کی وہ کتر سے ہے کتر تعریف

خالق ارض و سما آپ ہو جس کا مداح
ایسے معصوم کی ہو عہد سے کیونکر تعریف

اک جہاں نام خدا پڑھتا ہے کلک
چشم بد دُور تری ہوتی ہے گھر گھر تعریف

دو فردوس پہ رضواں ہمیں جب روکے گا
ہم چلے جائیں گے حضرت ~~ؑ~~ کی سنا کر تعریف

ہوتے ہیں وہاں بسر و چشم ملائک حاضر
احقر پاک ~~ؑ~~ کی ہوتی ہے جہاں پر تعریف

دیکھنا راضی ہی کر لوں گا خدا کو اے لطف
حشر کے روز محمد ~~ؑ~~ کی سنا کر تعریف



غاک ہو جاؤں گا مگر عشق شیر لولاک ~~ؑ~~ میں
بوسے کا نور جہاں آئے گی میری غاک میں

مستعلیٰ و دمعان بہت میں نہیں اے عاقو
بھئی خوشیو ہے دینے کے خس و خاشاک میں

تب کوڑ سے جو قدسی فضل دیں تو کیا عجب
نہل غزا ہوں آتقی خلق رسول پاک ~~ؑ~~ میں

بلوہ نہا ہے سُبْح پُر نور حضرت ~~ؑ~~ کا خیال
یا تجھی طور کی ہے اس دلِ صد چاک میں

اس زمیں کا عرشِ اعلیٰ سے ہے اعلیٰ مرجہ
ہے ولادتِ مصطفیٰ ~~ؑ~~ کی جس زمین پاک میں

بیٹے جی پہنچا نہ نگوارِ مدینہ تک اگر
اور مَر کر رہ گیا اس بہرِ وحشت ناک میں

دیکھنا جس دم کیا بندے کو اس سولا ~~ؑ~~ نے یاد
اے فلک لاش ملائک لے اڑیں گے ذاک میں

حق تو یہ ہے 'مرتے ہی زندوں میں مل جاؤں رِلا
دم نکل جائے جو عشقِ صاحبِ لولاک ~~ؑ~~ میں

لطفِ دل میں رکھ سدا مَوئے مہارک کا خیال
ایسا جوہر چاہئے آئینہ ادراک میں



مرنے دم عشقِ نعتِ مرا الفا ہو گا
 دم بدم نامِ نبی ﷺ نہ سے نکلا ہو گا
 مگر مدینہ کے سوا مجھ کو کہیں دلا
 دیکھ لیو نہ مرا گور میں لاشا ہو گا
 احمر پاک ﷺ کی باتوں میں جو شیرینی ہے
 بخدا نقد بھی اتنا تو نہ بٹھا ہو گا
 سر کے بل کعبہ سے جائیں گے مدینے کی طرف
 بختِ واڑوں جو ہمارا کبھی سیدھا ہو گا
 ہیرین چاڑ کے جنت سے نکل جاؤں گا
 یاد جس دم مجھے صحرائے مدینہ ہو گا
 شہر کو پیشِ خدا جب یہ پڑھوں گا اشعار
 لطفِ ہر سمت سے نکل نکلے گا ہو گا



دلا بدلوں میں ہیں جو انبیاءِ خاص
 یونہی ہیں انبیاءِ میں مصطفیٰ ﷺ خاص
 شہسبکی ہو مدنی ہر دوسرا خاص
 شہسبکی ہو نعتِ ارضی و سما خاص
 خدا کے نور سے پیدا ہوا ہے
 تمہارا نور ہے نورِ خدا خاص
 خدا کو کس نے دیکھا ہے؟ سنا ہے
 تمہیں حاصل ہوا یہ مرتبہ خاص
 حدیثوں سے ہے ان چاروں کا اثبات
 تو ہی ہے باعثِ ملحقِ خدا خاص
 ملے تیرے حبِ فردوس و دشت
 فرض تیرے لیے سب کچھ بنا خاص
 نبی ﷺ جتنے ہیں عاشق ہیں خدا کے
 محمد ﷺ ہیں صیبِ کبریا خاص
 خدا مداحِ خود ہے آپ جس کا
 اُسی کا لطف ہے رحمتِ سرا خاص



شفیع الورا یا شفیع الورا
 شفیع الورا یا شفیع الورا
 کوں کس سے فریاد اے داد دس
 تمہارے سوا یا شفیع الورا
 مجھے بھول چکا نہ ہر خدا
 بدلتا جزا یا شفیع الورا
 دینے میں مولا یہ جا کر میرے
 غلام آپ کا یا شفیع الورا
 رمی گور میں بھی خدا کیجو
 میرے مصطفیٰ یا شفیع الورا
 کی آرزو ہے، کیا ہے تجس
 مدد خدا یا شفیع الورا
 بلا زلت میں جس طرح لوق و شوق
 ترن نعت کا یا شفیع الورا
 دے ہر شہنشاہ یوحیٰ غلہ میں
 بیش خدا یا شفیع الورا
 ہالے دینے میں اب لطف کو
 نہ در در پھرا یا شفیع الورا



عشق محبوب خدا اے دل جسے حاصل نہیں
 لاکھ سو من ہو مگر ایمان میں کامل نہیں
 یہ گری ہے خدا کی، توں جو مداح ہی
 ورنہ میرا نہ تو وصف پاک کے قابل نہیں
 کر مجھے سیراب دیدارِ رسول پاک سے
 آبر کوار کا خداوند میں کچھ ساکن نہیں
 جان آسانی سے نکلے وقتِ مومن یا ہی
 آپ کے نزدیک یہ مشکل رمی مشکل نہیں
 عاشقِ شاہِ عرب ہو کر پڑا ہوں رہند میں
 قردہ عشاق میں مجھ سا کوئی کامل نہیں
 نورِ عشقِ نیا اے یہ بتایا مجھ کو مست
 یار حق سے ایک دم بھی میرا دل غافل نہیں
 بھرتی ہے آنکھوں میں میرے صورتِ پاک نیا
 لطف تجھ سا واقعی کا خلق میں عامل نہیں



ہے یقیناً خلق نہ ہو خلق میں مجھ سا غناک
روز و شب جہر ٹپی ~~میں ہوں سرپا غناک~~

مگر رہے گا جی جی جی جی جی جی جی جی جی
ہاں جنت میں کرے گا مجھے غنی غناک

پاس خاطر وہ خدا کو ہے ترا اے محبوب ~~میں~~
ایک مومن پس مومن نہ رہے گا غناک

میں کہ شائق ہے عجب کیا ہے جو ہو شادی مرگ
جیتے جی مگر ترے کوپے میں یہ پہنچا غناک

میں بھی ہوں شیفہ عارضی گلرنگ جی ~~میں~~
نہیں ہے وجہ میں اے بلبل شیدا غناک

ہلے خوش ہو کے نکلیں خوشا ایسی مرگ
یاں اچھ ~~میں~~ مجھے لطف ہو دیکھا غناک



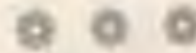
عشق ہے اے لطف مجھ کو اچھ عمار ~~میں~~ سے
شغل ہے دن رات نعت سید ابرار ~~میں~~ سے

نور جب چکا جی ~~میں~~ کے دئے پر انوار سے
کفر کی ظلمت ہوئی زائل دل کفار سے

خوش نہ آئے گی مجھے فردوس میں غنی کی چھاؤں
خو گرفتہ ہوں جی ~~میں~~ کے سایہ دیوار سے

مگر دوزخ دندانِ حضرت ~~میں~~ سے ستارے ہیں جن
مرد و مد شرمندہ ہیں گرشاہ پر انوار سے

کس کے دندانِ مبارک کی صفت لکھتے ہو لطف
ہے قلم بہتر تمہارا ابر گوہر بار سے



اے لعلِ غنیمت کوئی میں یہ مرجہ ہوا
مجھ کو حصولِ عشقِ حسیہ عطا ہوا

جس دن سے مجھ کو عشقِ شیرِ دوسرا ہوا
ہر دوسرا میں قابلِ صدمہ مرجہ ہوا

وصفِ سُرخِ نبی ﷺ کا ملہ یہ عطا ہوا
میرا کلامِ حقِ حق میں عطا ہوا

سجے درِ نبی ﷺ پہ نہ میں جہم سا ہوا
بجہ نہ مجھ سے شکرِ خدا کا ادا ہوا

قورِ خدا سے خلقِ وہ نورِ خدا ہوا
اس نور سے ظہور ہے سب خلق کا ہوا

اُس کو جالے آہنِ دولہا نہال کیا
عشقِ نبی ﷺ کی آگ میں ہے نہ نہال ہوا



مجھے بھیجا ہے یاں ہر بیانِ مولیدِ حضرت ﷺ
پانچوں دل سے نہ کیوں وصفِ زبانِ مولیدِ حضرت ﷺ
نہ ہر مومن کو کیوں اس کی زیارت کی تمنا ہو
زمین پر رشکِ جنت ہے مکانِ مولیدِ حضرت ﷺ
ازل میں جو پسند آئی فصاحت میرے خالق کو
کیا مشہور مجھ کو مدحِ خوانِ مولیدِ حضرت ﷺ
یہ ہے اولیٰ بُرگی ذکرِ میلادِ مبارک کی
ظلمت کے سنتے ہیں بیانِ مولیدِ حضرت ﷺ
بہت چہیلیوں کی بیسیاں تشریف لائی تھیں
ولادتِ گاہِ حضرت میں زبانِ مولیدِ حضرت ﷺ
بڑے تھے سر کے کل جہے میں بہت ساری خدائی کے
کچھ ایسی ہیبتِ حق تھی زبانِ مولیدِ حضرت ﷺ
جو ذرہ تھا زمیں پر ہر سے کہ چند روشن تھا
منور یہ زمانہ تھا زبانِ مولیدِ حضرت ﷺ
نہ ہوتی فلق سے کادور ظلمتِ کفر کی کیوں کر
طلوعِ نورِ ایمان تھا زبانِ مولیدِ حضرت ﷺ
سفر کرتے ہیں یاں عالم سے اُس عالم کا جب دم میں
کچھ غلطی میں ہیں زائرانِ مولیدِ حضرت ﷺ



لطف کیا بیٹھا ہے غافل محفل میلاد میں
 ہیں رسول اللہ ﷺ شامل محفل میلاد میں
 یا ادب داخل ہو اے دل محفل میلاد میں
 خود بدولت خود ہیں شامل محفل میلاد میں
 سال بھر آئیں گے اس گھر کی زیارت کے لیے
 ہیں فرشتے جو کہ داخل محفل میلاد میں
 چشم و ابروئے نبی ﷺ کی سن کے مومن مداحیں
 کیوں نہ لوئیں شہل بہل محفل میلاد میں
 کیوں نہ اس محفل کو رشکِ روضہ رضواں کوں
 جمع ہیں حضرتؑ کے ماکل محفل میلاد میں
 مومنو پڑھتے رہو اُس جاں پاکاں پر درود
 ایک دم جھنجھو نہ غافل محفل میلاد میں
 مومنو "جمع البکوامح" میں لکھا ہے دیکھ لو
 ہوتے ہیں حضرت ﷺ بھی شامل محفل میلاد میں
 سال بھر کے درمیاں اے ساکو دے گا خدا
 ہو گے تم جس شے کے ساکل محفل میلاد میں
 لطف پائے گا خدا سے بارغِ جنت مانگیو
 پانچ کے حضرت ﷺ کے فضائل محفل میلاد میں



پردہ بھی نہ تھا بچ میں حاکل شبِ معراج
 تھا قُرب محمد ﷺ کو یہ حاصل شبِ معراج
 جب رحمتِ خالق ہوئی نازل شبِ معراج
 آیت کو کیا آپؐ نے شامل شبِ معراج
 جز گور نہ آتا تھا نظرِ عرش سے تا فرش
 خالق سے ہوئے آپ ﷺ جو داخل شبِ معراج
 اک حق میں جا سب تو حسین = بیٹھے
 اٹنی سی یہ تھی آپ کی حق شبِ معراج
 ہوئیؑ نے کہا "ہا جیلِ نور میں پالی
 ہو پست ہوئی آپ کو حاصل شبِ معراج
 دونوں کی "نمازوں کی" مہارت کی "خلا کی
 آیت کی ہر آیت ہوئی مشکل شبِ معراج
 جل جائیں جہاں طائرِ مدد کے پر و بال
 محبوبِ خدا ﷺ وہاں ہوئے داخل شبِ معراج
 تھی عرش سے تا فرش ندا صلتِ علی کی
 تھے حور و ملک نعت میں شامل شبِ معراج
 سرد آتشِ دوزخ ہے گنہگاروں پہ اے لطف
 ابلیس تھا پابندِ سلاسل شبِ معراج



محبوب خدا **سُبْحَانَكَ** عرش پہ پہنچا شبِ معراج
کیا نکل گیا آفت کا لہیر شبِ معراج

محبوب **سُبْحَانَكَ** نظر آیا جو تھا شبِ معراج
پہلے سے خدا خود نکل آیا شبِ معراج

ماصل یہ ہوا آپ **سُبْحَانَكَ** کو رجب شبِ معراج
اللہ کو ان آنکھوں سے دیکھا شبِ معراج

دوشن یدِ بیضا سے کفِ پا شبِ معراج
کیا روئے نئی **سُبْحَانَكَ** کا لکھوں جلوہ شبِ معراج

انسان کی کیا جان، فرشتے بھی نہ پہنچے
واں جا کے وہ اک دم میں پھر آیا شبِ معراج

اے لُفّ جو محبوب **سُبْحَانَكَ** نے چاہا، وہی پایا
باقی نہ رہی کوئی تمنا شبِ معراج



لوحِ بیضی ہو گیا مومنو درود پڑھو

شفیعِ روزِ جزا **سُبْحَانَكَ** پر پڑھو، درود پڑھو

شفیعِ حشر **سُبْحَانَكَ** کی مدحت سنو درود پڑھو

راویہِ اُور کی نہ باتیں کرو درود پڑھو

اگر خدا کے ہو طالب تو پہلے لازم ہے

رسولِ پاک **سُبْحَانَكَ** کو راضی کرو، درود پڑھو

اگر حضور **سُبْحَانَكَ** کی تو نظر حضور کی ہے

حضورِ قلب سے اے دوستو، درود پڑھو

سنو حبیبِ خدا **سُبْحَانَكَ** کی اگر محبت ہے

سنو جناب **سُبْحَانَكَ** کے جب نام کو، درود پڑھو

رسولِ پاک **سُبْحَانَكَ** تمہارا درود خود سُن لیں

حضورِ دل سے اگر مومنو درود پڑھو

جو غرض درود کے، مڑتے ہی غلہ پاؤ گے

عزیزِ منت کا سوا ہے، لو درود پڑھو

جو چاہتے ہو کہ کچھ رزق کی کشائش ہو

تو اُس جناب **سُبْحَانَكَ** پہ اے مظلومو درود پڑھو

یہ کون بزم ہے کس کا ہے ذکرِ لُفّ یہاں

ادب سے بیٹھو، ادب سے اٹھو، درود پڑھو

دُردِ خدا سے 'خدا سے دُرد' دُرد پڑھو
جتنی نہ بنو خالقو — دُرد پڑھو

صفتِ حبیبِ خدا ﷺ کی سنو دُرد پڑھو
لو رلو راست پہ آؤ پڑھو دُرد پڑھو

تم اُن کے مَوئے مبارک کی شان کیا جانو
جو اس کے وصفِ سنو 'مَوِیُّو' دُرد پڑھو

خدا کا صاف یہ قرآن میں نظم آیا ہے
مرے نبی ﷺ پہ تم اس سونو دُرد پڑھو

خدا کے فرشتے دُرد پڑھتے ہیں
خیر نہیں جیسی کیا خالقو دُرد پڑھو

بس اُن کی زلفِ معنبر کا وصف پڑھ کر لطف
مُشامِ جاں کو معطر کرو 'دُرد پڑھو

تَرپ رہا ہے یہ بیار یا رسول اللہ ﷺ
دکھائیے اُسے دیدار یا رسول اللہ ﷺ

تمہارے کونے میں جنت کو صاف بھول گئے
جناں کے سارے طلب گار یا رسول اللہ ﷺ

لفظِ اُمیدِ اجابت پہ ہے شا خوانی
قول ہوں مرے اشعار یا رسول اللہ ﷺ

نہیں لوح و قلم سے ہے مرجا کی صدا
لکھے جو نعت میں اشعار یا رسول اللہ ﷺ

کریں گے آپ ہی آسمانِ حسابِ روزِ حساب
بت بت ہوں گنگار یا رسول اللہ ﷺ

تو ہی ہے ہادی و رہبر تو ہی رفیق و شفیق
تو ہی ہے یارِ مدد گار یا رسول اللہ ﷺ

عجا ہے مگر ہر لفظِ فرقہاں سے بلند
کہ اس کا تم سا ہے سردار یا رسول اللہ ﷺ



رکھتا ہے تیری یاد یہ ہر آن یا رسول ﷺ
 سو جاں سے اپنے دل پہ ہوں قربان یا رسول ﷺ
 شکرِ خدا کہ تیری غلامی ہوئی نصیب
 کوئی نہ تھا نجات کا سامان یا رسول ﷺ
 مگر دیکھ لیں ترے رُخِ روشن کو ہر و ماہ
 ہوں آئینہ ہوں ششدر و حیران یا رسول ﷺ
 رونا ہوں یادِ کاسِ والا میں رات دن
 بچے نہ عرش تک کہیں طوفان یا رسول ﷺ
 مگر وقتِ نزعِ شریعت دیدار ہو نصیب
 تجھی مرگ مجھ پہ ہو آسان یا رسول ﷺ
 تجھ پر نہ کس طرح سے کریں جان و دل فدا
 صدقے میں تیرے پایا ہے ایمان یا رسول ﷺ
 ہوں مے ترے نشان کے تلے حشر کو نمی
 ادنیٰ سی یہ ہے ایک تری شان یا رسول ﷺ
 خلیدِ بریں جناب ﷺ کا اک خانہ بارغ ہے
 رضواں تمہارے در کا ہے دربان یا رسول ﷺ
 غامی ہے لطفِ اس کو غلامی میں کیا دریغ
 ہے قدسیوں پر آپ کا قربان یا رسول ﷺ



ہو گیا ہے سینہ سوزِ غم سے بھر یا رسول ﷺ
 مُرغِ جاں ہے صورتِ سیابِ حنظل یا رسول ﷺ
 ہے خطا، مُغکبِ حقن سے مگر کوئی تشبیہ دے
 مُغکبِ جنت جب نہ ہو زلفوں کی ہمسر یا رسول ﷺ
 اس طرح کا نور کب دیکھا مر و غور شد میں
 ہیں ترے کوچے کے کیا ذرے سُنور یا رسول ﷺ
 دونوں عالم میں ہرے بجا و ملاو آپ ہیں
 جان و دل سے کیوں نہ ہوں قربان تم پر یا رسول ﷺ
 آپ ختمُ الرسلین ہیں اور شفیعُ المذنبین
 جو نہ کیوں سب کی شفاعت ختم تم پر یا رسول ﷺ
 لاکھ دل سے مُرغِ جاں کو آپ پر صدقے کدوں
 مگر مجھے اپنا دکھا دو روئے انور یا رسول ﷺ
 لطف کی آٹھوں پہر یہ آپ سے ہے التماس
 روئے اقدس کی زیارت ہو میسر یا رسول ﷺ



شیفہ ہوں جب سے تم پر یا شفیع الذنبیں ﴿۱﴾
 کل نہیں ہے دم کو دم بھر یا شفیع الذنبیں ﴿۲﴾
 کب تک آوارہ پھوں کیں ہندو پڑ آشوب میں
 تو بلا لو اپنے در پر یا شفیع الذنبیں ﴿۳﴾
 دھجیری کجیو اے دھجیر یکساں
 جس گھڑی چنا ہو پُل پر یا شفیع الذنبیں ﴿۴﴾
 وصف لکھتا ہوں ترے آئینہ مُرشار کا
 ہوں میں طالع کا سکندر یا شفیع الذنبیں ﴿۵﴾
 تو وہ ہے بے مثل و لا مثلی کہ عالم میں نہیں
 دو سرا میں تیرا ہمسر یا شفیع الذنبیں ﴿۶﴾
 آپ کا مداح ہوں، لوں گا خدا سے بارِ غلہ
 آپ کی رحمت سنا کر یا شفیع الذنبیں ﴿۷﴾
 تم کو مجھے جب لبہ گوہر نفاں سے "امتی"
 چُپ رہے گا ہر پیہر یا شفیع الذنبیں ﴿۸﴾
 بخشوا لینا خدا سے لطف کو روزِ جزا
 اے شفیع روزِ محشر یا شفیع الذنبیں ﴿۹﴾



کب تک ہوں آپ کی فرقت سے عیدم الغیاث
 الغیاث اے بادشاہ ہر دو عالم ﴿۱﴾ الغیاث
 دھجیری کر ہی اے شاہِ روزِ جزا ﴿۲﴾
 بچتے ہیں اب کُن ستمے جنم الغیاث
 ہاتھ آجائے اگر خاکِ مدینہ ہر شفا
 روزِ دل جاتا صیں پلو سے اک دم الغیاث
 بے کوشل آپ کے کس دن ہوئی توبہ قبول
 برسوں ہی کرتے رہے نوا و آدم "الغیاث"
 خدائی کر دینے کی طرف بازِ مراد
 بوش طوفان پر ہے اپنا چشمِ پُرم الغیاث
 ہوں مدینے کی زیارت کو یہ میں اندوہ کیں
 دیکھ کر حالت کو میری کہتا ہے غم الغیاث
 لطف اُس دم بابِ رحمت کھول دیتا ہے خدا
 ہجر حضرت ﴿۱﴾ میں کیا کرتے ہیں جب ہم "الغیاث"

۱۹۸۸ کے خاص نمبر

۱۹۹۰ کے خاص نمبر

جنوری	مہماری تعالیٰ	جنوری	حسن ربانی علی کی نعت
فروری	نعت کیا ہے؟	فروری	رسول ﷺ نمبروں کا تعارف (سوم)
مارچ	مدتہ الرسول ﷺ (اول)	مارچ	دروود سلام (چارم)
اپریل	اردو کے صاحبزادے کی نعت (اول)	اپریل	دروود سلام (پہلے)
مئی	مدتہ الرسول ﷺ (دوم)	مئی	دروود سلام (پہلے)
جون	اردو کے صاحبزادے کی نعت (دوم)	جون	غیر مسلموں کی نعت (سوم)
جولائی	نعت قدسی	جولائی	اردو کے صاحبزادے کی نعت (چارم)
اگست	غیر مسلموں کی نعت (اول)	اگست	دارشیں کی نعت
ستمبر	رسول ﷺ نمبروں کا تعارف (اول)	ستمبر	آزاد کائنات کی نعت (اول)
اکتوبر	میلاد النبی ﷺ (اول)	اکتوبر	میلاد النبی ﷺ (چارم)
نومبر	میلاد النبی ﷺ (دوم)	نومبر	دروود سلام (پہلے)
دسمبر	میلاد النبی ﷺ (سوم)	دسمبر	دروود سلام (پہلے)

۱۹۸۹ کے خاص نمبر

۱۹۹۱ کے خاص نمبر

جنوری	لاکھوں سلام (اول)	جنوری	شہیدان ناموس رسالت (اول)
فروری	رسول ﷺ نمبروں کا تعارف (دوم)	فروری	شہیدان ناموس رسالت (دوم)
مارچ	معراج النبی ﷺ (اول)	مارچ	شہیدان ناموس رسالت (سوم)
اپریل	معراج النبی ﷺ (دوم)	اپریل	شہیدان ناموس رسالت (چارم)
مئی	لاکھوں سلام (دوم)	مئی	شہیدان ناموس رسالت (پہلے)
جون	غیر مسلموں کی نعت (دوم)	جون	غریب ساری پوری کی نعت
جولائی	کلام شفاء القادری (اول)	جولائی	نعتیہ مستند
اگست	کلام شفاء القادری (دوم)	اگست	فیضانِ ربانہ
ستمبر	اردو کے صاحبزادے کی نعت (سوم)	ستمبر	علی اکبر علیہ السلام کی نعت
اکتوبر	دروود سلام (اول)	اکتوبر	سرہانے سرکار ﷺ
نومبر	دروود سلام (دوم)	نومبر	اقبال کی نعت
دسمبر	دروود سلام (سوم)	دسمبر	حضور ﷺ کا بچپن



تجھ فراق سے ہے دل انکار الغیث
 کب تک رہوں میں صورتِ بیمار الغیث
 کتنی نہیں ہے رات چدائی کی، کیا کروں
 اے تجھ عشقِ امروئے خم دار الغیث
 ایسا ہوا ہوں اب غمِ جبر نمی سے زار
 تارِ نفس ہے دل کو گراں بار الغیث
 ہوں گے حضور ﷺ سایہ قلن روزِ باز پرس
 جائے گی عاشقوں کی نہ ہے کار "الغیث"
 بعدِ فنا اگر نہ حضوری ہوئی نصیب
 کرتا رہوں گا یا شرِ ابرار الغیث
 دیوِ سیاہ مانگے پتہ جس کے خوف سے
 ہے وہ سیاہ اپنی شبِ تار الغیث
 میراب جس کے فیضِ کرم سے جان ہے
 اس کا ہے لطفِ تندر دیدار الغیث

ماہنامہ "نعت" لاہور

۱۹۹۳ء کے خاص نمبر

۱۹۹۳ء کے خاص نمبر

جنوری	نعت نامہ	جنوری	مہر حسین نقی کی نعت
فروری	آذربائیجان کی نعت (دوم)	فروری	نعت علی نعت (دوم)
مارچ	نعت کے سائے میں	مارچ	حسنین
اپریل	ہر کے دن کی اہمیت (اول)	اپریل	حضور ﷺ کی معاشی زندگی
مئی	ہر کے دن کی اہمیت (دوم)	مئی	آخر الحاد کی نعت
جون	ہر کے دن کی اہمیت (سوم)	جون	مدینہ الرسول ﷺ (سوم)
جولائی	غیر مسلموں کی نعت (چهارم)	جولائی	شیخ ابی ایوب اور جمیل ظفر کی نعت
اگست	آزاد نعتیہ نظم	اگست	دیار نور
ستمبر	سیرت معظم	ستمبر	بے چین رہندہ کی نعت
اکتوبر	سر سائے سرکار (دوم)	اکتوبر	نعت علی نعت (سوم)
نومبر	سیر سعادت منطی بہت (اول)	نومبر	نور علی نور
دسمبر	سیر سعادت منطی بہت (دوم)	دسمبر	معراج النبی ﷺ (سوم)

۱۹۹۳ء کے خاص نمبر

۱۹۹۳ء کے خاص نمبر

جنوری	۱۲ (نعتات)	جنوری	حضور ﷺ کی عبادت گاہ
فروری	علی نعت اور علامہ سبحانی	فروری	استغاثے
مارچ	ستارہ دار کی نعت گوئی	مارچ	نعت علی نعت (چهارم)
اپریل	حضور ﷺ اور بچے	اپریل	نعت کیا ہے؟ (دوم)
مئی	حضور ﷺ کے سیاہ قام رفقا	مئی	نعت کیا ہے؟ (سوم)
جون	زائدہ بڑاؤ کھنٹوی کی نعت	جون	نعت کہا ہے؟ (چهارم)
جولائی	تغیر عالمین اور رحمت للعالمین (اول)	جولائی	خواتین کی نعت گوئی
اگست	تغیر عالمین اور رحمت للعالمین (دوم)		(اشاعت خصوصی)
ستمبر	رسول ﷺ نمبروں کا تقارن (چهارم)	ستمبر	نعت علی نعت
اکتوبر	نعت علی نعت	اکتوبر	آقای کی نعت
نومبر	یا رسول اللہ ﷺ	نومبر	غیر مسلموں کی نعت گوئی
دسمبر	حضور ﷺ کی رشتہ دار خواتین	دسمبر	انتخاب نعت

راجا رشید محمود کی مطبوعات

اردو مجموعہ ہائے نعت

- ۱- ذکر کشتا لکک پانچویں - ۱۹۷۷ء (۱۸۸۱' ۱۸۸۲' ۱۸۸۳' صفحات ۱۳۶)
- ۲- حدیث شوق (دوسرا مجموعہ نعت) ۱۹۸۲' ۱۹۸۳' ۱۹۸۴' (صفحات ۱۷۶)
- ۳- مشکوٰۃ نعت (اردو پنجابی فرویات) ۱۹۸۸' (صفحات ۱۷۶)
- ۴- سیرت معظم (بصورت قطعات) ۱۹۸۲' (صفحات ۱۲۸)
- ۵- "۹۳" (نعتیہ قطعات) ۱۹۸۳' (صفحات ۱۲)

پنجابی مجموعہ ہائے نعت

- ۱- نعت علی نعت (اول) ۱۹۸۷' ۱۹۸۸' (صفحات ۱۲۲)
- ۲- حق دہی تائیہ - ۱۹۵۶' (۸ صفحات)

تحقیق نعت

- ۸- پاکستان میں نعت ۱۹۸۲' (صفحات ۲۲۳)
- ۹- غیر مسلموں کی نعت گوئی - ۱۹۸۲' (صفحات ۳۰۰)
- ۱۰- خواتین کی نعت گوئی - ۱۹۹۵' (صفحات ۲۳۶)
- ۱۱- نعت کیا ہے؟ - ۱۹۹۵' (صفحات ۱۲)

انتخاب نعت

- ۱۲- مدح رسول ﷺ - ۱۹۷۳' (صفحات ۱۸۸)
- ۱۳- نعت خاتم المرسلین ﷺ - ۱۹۸۲' ۱۹۸۳' ۱۹۸۴' (صفحات ۱۸۳)
- ۱۴- نعت حافظہ (حافظہ علی حبیبی کی نعتوں کا انتخاب) ۱۹۸۷' (صفحات ۲۷۶)
- ۱۵- قلم و رحمت (اتیر چٹائی کی نعتوں کا انتخاب) ۱۹۸۷' (صفحات ۹۶)
- ۱۶- نعت لاکاٹ (مناقب نعتی کے اقباب سے عظیم انتخاب) مجموعہ تحقیقی مقدمے کے ساتھ - جنگ پبلشرز کے زیر انتظام - چار رنگا طباعت - ۱۹۹۳' (صفحات ۸۱۶ - بڑا سائز)

اسلامی موضوعات پر کتابیں

- ۱۷- احادیث اور مباحثہ - ۱۹۸۶' ۱۹۸۷' ۱۹۸۸' (بھارت میں بھی چھپی) صفحات ۱۹۲
- ۱۸- ماں باپ کے حقوق - ۱۹۸۵' ۱۹۸۶' (صفحات ۱۱۲)
- ۱۹- حمد و نعت (تدوین) ۱۸ مضامین ۳۹ منظومات - ۱۹۸۸' (صفحات ۲۲۳)
- ۲۰- سیلاؤ النبی ﷺ (تدوین) ۱۸ مضامین ۸۰ سیلاویہ نعتیں - ۱۹۸۸' (صفحات ۳۳۶)
- ۲۱- مدینہ النبی ﷺ (تدوین) ۱۸ مضامین ۵۷ منظومات - ۱۹۸۸' (صفحات ۲۲۳)

تاریخ اور تاریخی شخصیات پر کتابیں

۲۲۔ اقبال و احمد رضا مدحت گران فیہر - ۱۹۷۹ء، ۱۹۸۲ء (کلکتہ) ۱۹۸۷ء (صفحات ۱۱۲)

۲۳۔ اقبال کا کواظم اور پاکستان - ۱۹۸۳ء، ۱۹۸۷ء (صفحات ۱۶۰)

۲۴۔ کواظم - - - - - (۱۹۸۵ء (صفحات ۲۱۰)

۲۵۔ تحریکِ جہت ۱۹۳۰ء (تاریخی و تحقیقی تجزیہ) ۱۹۸۳ء، ۱۹۸۶ء، ۱۹۸۷ء (۳۶۳ صفحات)

مزید کتابیں

۲۶۔ میرے سرکار (۱۹۸۷ء (صفحات ۱۳۳)

۲۷۔ حضور (۱۹۸۳ء (صفحات ۵۲)

۲۸۔ تفسیرِ جالبین اور رشتہ جالبین (۱۹۸۳ء (صفحات ۲۵۶)

۲۹۔ روزِ روزِ سلام - ۱۹۸۳ء، ۱۹۸۵ء (سات ایڈیشن چھپے) (صفحات ۴۸)

۳۰۔ قرطبی رحمتِ دوست سر (۱۹۸۵ء کے سال میں ۱۹۸۷ء (صفحات ۳۳۰)

۳۱۔ احادیثِ مبارک (۱۹۸۵ء (صفحات ۱۰۰)

۳۲۔ راجِ طاہرہ (بچوں کے لئے نظمیں) ۱۹۸۵ء، ۱۹۸۷ء (صفحات ۶۶)

۳۳۔ میاںِ مصطفیٰ (۱۹۸۱ء (صفحات ۳۸)

۳۴۔ عشقِ تاجدارِ خیرِ نبوت (۱۹۸۵ء، ۱۹۸۸ء (صفحات ۴۲)

۳۵۔ منظومات - (نظمیں، مثنوی، قطعیہ) ۱۹۸۵ء (صفحات ۱۶۰)

۳۶۔ (برقہ) - (سوانحِ نبویہ) ۱۹۸۵ء (صفحات ۵۲)

۳۷۔ حضور (۱۹۸۵ء کی عاداتِ کریمہ - ۱۹۸۵ء (صفحات ۲۵۶)

تراجم

۳۸۔ اخصائص الکبریٰ - جلد اول و دوم (از علامہ سید محمد) ۱۹۸۲ء

۳۹۔ توحید الغیب (از حضرت غوثِ اعظم) ۱۹۸۳ء

۴۰۔ تعبیرِ الروایہ (منسوب بہ امامِ سید) ۱۹۸۲ء

۴۱۔ نظریہ پاکستان اور افسانہ کتب (تدوین و ترجمہ) ۱۹۷۱ء



مفتِ شریفِ آریض
سجاد حس کا شائع رسولِ اکرم جو
اس آدمی کی محبت خدا فیضِ کبھی

نعت سے محبت کرنے والی محترم

زیبت خانم

کے ایصالِ ثواب کے لیے

قاریہ کرم سے درخواست ہے کہ
مرحومہ کی بلند تہی درجات کیلئے دعا کریں

ملک خان محمد

بابا پور کالونی نمبر ۳
بابا پور - لاہور

خَيْرُ النَّاسِ مَنْ يَنْفَعِ النَّاسَ

انسانوں میں سب سے اچھا وہ ہے جس سے (الحديث)

ان لوگوں کو فائدہ پہنچے

جاوید اقبال چشتی پروفیسر

پروگریسو فارماسیوٹیکل ڈسٹری بیوٹرز
راولپنڈی / نواب آباد

قارئین کرام سے دعا کی درخواست

سہری صاحبہ عتیقہ والدین کے حسن تربیت کے باعث نعت کی خدمت کے لئے مختص ہوئی ہیں اور ماہنامہ "نعت" لاہور کا اجرا میرے والد مرحوم راجا غلام محمد (متوفی ۱۹ مئی ۱۹۸۸ بروز جمعہ) اور سہری والدہ مرحومہ نور فاطمہ (متوفی ۱۹ اگست ۱۹۹۰ بروز اتوار) کی اشیر باد سے ہوا۔ اس لئے اگر آپ کو ماہنامہ "نعت" میں کوئی چیز پسند آجائے تو ان کی بلندی درجات کے لئے دعا کریں۔
ایڈیٹر

پرنٹرز حضرات کیلئے خوشخبری

ہمارے ہاں پرنٹنگ مشینوں کی درآمد شدہ اور لوکل فاضل پرزہ جات (SPARE PARTS) دستیاب ہیں مثلاً روٹا۔ سولنا۔ ولینڈ۔ کیوبا۔ نیز اس مشینری کا بکلی کا سامان بھی دستیاب ہو سکتا ہے۔ آپ نے سیکنڈ ہینڈ پرنٹنگ یا برائڈنگ کی کوئی مشین خریدنا ہو تو اس کیس ٹریڈرز سے ضرور رابطہ کریں۔

این ایس پرنٹرز
۳۰-بی۔ اردو بازار لاہور
فون ۷۲۳۰۶۱۵

نعت کمپوزنگ سنٹر



صوفی باک سَوپ



نہانے کے لیے لال کار بالک صابن

۵۱۰۶۲۵۵

— ۱۹۹ کی صدارتی ایوارڈ یافتہ کتاب —

قوس قزح (اسلامی موضوعات پر دھنک رنگ مضامین)

شہناز کوثر ————— کی اس تعریف میں

- حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی حیات پاک میں ربیع الاول کے مہینے میں ہونے والے ۳۹ واقعات کا تفصیلی ذکر ہے۔
- حمد میں نعت کی اور نعت میں اظہارِ عجز کی صورتوں پر مضامین ہیں۔
- احادیثِ مقدسہ کے حوالے سے مدینہ طیبہ کی اہمیت پر بحث ہے۔
- درود پاک کی اہمیت و فضیلت پر کئی مضامین میں دلائلِ انداز میں نئے زاویوں سے روشنی ڈالی گئی ہے۔
- انسان کے اشرف المخلوقات ہونے کی وجہ یہ بیان کی گئی ہے کہ اس کے سانس کی نالی اور جھیرے پر کلہ طیبہ لکھا ہوا ہے۔
- اسلامی تعلیمات میں عہد کی اہمیت پر بصیرت افروز معلومات دی گئی ہیں۔
- حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی شانِ اقدس میں گستاخی کرنے والوں کو فانی النار کر کے تختہ دار کو چومنے والے غازیوں کی مشترکہ خصوصیات کا تفصیلی تجزیہ ہے۔
- کتابت و طباعت خوبصورت، سادہ و پرکار سرورق
- ۱۳۳ صفحات، قیمت پچاس روپے

ناشر

اختر کتاب گھر

اظہر منزل۔ نیو شالامار کالونی۔ ملتان روڈ۔ لاہور (کوڈ ۵۳۵۰۰)

فون ۷۳۶۳۶۸۳

حیاتِ طیبہ میں

پیر کے دن کی اہمیت

حضور فخرِ موجودات علیہ السلام، امدۃً پیر کے دن اس دنیا میں تشریف لائے، پیری کے دن اعلانِ نبوت فرمایا، پیری کو قبلہ تبدیل فرمایا، پیری کو کئی غزروں میں شرکت فرمائی، پیری کو صلح حدیبیہ فرمائی، پیری کو مکہ فتح کیا، پیری کو حجۃ الوداع فرمایا، پیری کو اللہ تعالیٰ سے جا ملے۔

حضور رحمت ہر عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی حیاتِ طیبہ کے ۳۵ ایسے واقعات کے بارے میں تحقیق و تجسس کا شاہکار۔ محبتِ حضور علیہ امدۃً والسلام کی زبان میں لکھی گئی کتاب۔ جس سے پیر (دوشنبہ) کے دن کی اہمیت اربابِ عقیدت پر آشکار ہوتی ہے۔ ان بصیرت افروز واقعات اور ان کے اندازِ بخشش سے متاثر نہ ہونا آپ کے بس میں نہیں ہو گا۔

شہناز کوثر کی ایک تحقیق

۳۲ صفحات۔ قیمت ۸۰ روپے

باز

!خبر کتاب گھر

اظہر منزل۔ نیو شمال مار کالونی۔ ملتان روڈ۔ لاہور (کوڈ ۵۳۵۰۰)

فون: ۷۳۶۳۶۸۳

پندرہ جلدوں پر مشتمل، مبسوط سیرت النبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی پہلی جلد

حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا بچپن

شہناز کوثر (ڈپٹی ایڈیٹر ماہنامہ "نعت" لاہور کی تصنیف)

جس میں

* حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بچپن اور لڑکپن کے واقعات کا سال بہ سال ذکر کیا گیا ہے۔

* سیرت نگاروں کی لغزشوں پر بے پاکانہ گرفت کی گئی ہے۔

* حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی رضاعت کے بارے میں قلمکاروں کی بے احتیاطیوں کی نشاندہی ہے۔

* حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پرورش کرنے والے دس بزرگوں کا پہلی بار تذکرہ کیا گیا ہے۔

* حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ایک شفیق بزرگ پر لگائے جانے والے الزامات کی حقیقت واضح کی گئی ہے۔

* بچپن میں ہونے والے معجزات کے حوالے سے اس مفروضے کی حقیقت ظاہر کی گئی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو چالیس برس کی عمر میں نبوت عطا ہوئی۔

* تجزیہ کیا گیا ہے کہ کیا حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا خاندان واقعی اتنا غریب تھا کہ کوئی داکٹر ادھر کا رخ نہیں کرتی تھی یا حضرت علیہ السلام اس مقصد کے لیے جن لی گئی تھیں۔

کتابت و طباعت معیاری۔ صفحات ۳۵۲۔ قیمت ایک سو ساٹھ روپے

۱۹۹۳ء کی صدارتی ایوارڈ یافتہ کتاب

شہناز کوثر کی تصنیف

حضور ﷺ کی معاشی زندگی میں

○ پہلی بار دلائل و براہین اور ناقابل تردید حوالوں سے ثابت کیا گیا ہے کہ حضور ﷺ غریب نہیں تھے بلکہ ایک کامیاب تاجر تھے۔

○ تجارت کے سلسلے میں حضور ﷺ نے شام، یمن، جرش، بحرین، حبشہ، بھاشہ، نجد اور نجران، فلسطین اور عمان، دیا، مصر، حلب، اعلاکیہ، بیروت، پامیرا اور حلبک کے علاقوں میں سفر کئے۔

○ تجارتی میلے منزیوں میں شرکت کی اور ایک مدینہ منورہ میں ایک جدید بازار قائم کیا۔

○ حضور اکرم ﷺ کی گزر بسر تجارت سے ہوتی تھی، مولویوں اور بیروں کی طرح ہدایا اور غنائم پر نہیں۔

○ پہلی بار ثابت کیا گیا ہے کہ حضرت خدیجہؓ حضور اکرم ﷺ کا معاشی سارا نہیں تھیں بلکہ حضور ﷺ کی ایک اہم شریک تجارت تھیں۔

سفید کاغذ - کمپیوٹر کمپوزنگ - خوبصورت طباعت

۱۷۶ صفحات - قیمت ایک سو روپے

ناشر
اختر کتاب گھر

اظہر منزل - نیو شمال مار کالونی - ملتان روڈ لاہور - ۵۴۵۰۰

واٹر ہیٹر

زوم ہیٹر

کوننگ ریج

صوبی

ایمیسٹر

ٹی وی

فلیس

سونی

نیشن

ہیٹیجی

رنگیٹھ — بیک اینڈوائٹ

نقد — آسان قسطوں پر

۱۳۳۲ ٹیمپل روڈ نزد عابد مارکیٹ لاہور

فون: ۷۳۵۳۲۷۰ - ۷۳۵۳۱۷۷

قرطبہ الیکٹرونکس

جسٹریٹ نمبر ۱۸۲۹۱

نعمت ماہنامہ لاہور

ایک صبح
جس میں
شکریہ
راغب
محمود